

日食撮影+シミュレーションソフトウェア
エクリプスナビゲータ 3
EclipseNavigator

マニュアル



■エクリプスナビゲータについて	
エクリプスナビゲータとは	4
お使いになる前に	5
このマニュアルについて	5
セットアップ	5
起動と終了	8
アップデートによる更新	8
アンインストール	8
■シミュレーション機能の概要	9
■日食の選択	11
■時刻系とその設定	12
■時刻のアニメーション	13
■GPSの設定	15
■表示その1 地図ウィンドウ(地図の設定と観測地の選択)	18
■表示その2 経緯度ウィンドウ(日食帯の表とその設定)	20
■表示その3 時刻表ウィンドウ(接触時刻一覧とその設定)	21
■表示その4 拡大表示ウィンドウ(日食拡大描画と設定)	22
■表示その5 天空表示(天空シミュレーションと設定)	24
天空表示(正距方位図法によるシミュレーション)	25
天空表示(心射図法表示によるシミュレーション)	26
天空表示(全天表示によるシミュレーション)	27
■表示その6 カウントダウンウィンドウと時間ツール	28
■便利な使い方1 日食条件を比較して観測地を選ぶ	30
■便利な使い方2 写真撮影の構図を決める	32
■便利な使い方3 表示の方法を工夫しよう	34
■便利な使い方4 予行演習や日食当日は	36
■ベッセル要素の編集	38
■ファイルの保存	40
■ショートカットキー一覧	41
■自動撮影機能について	
カメラとの接続	42
撮影の設定	43
部分食の撮影設定	43
ダイヤモンドリングの撮影設定	47
コロナの撮影設定	49
■テスト撮影	
ダイヤモンドリング撮影のテスト	57
ダイヤモンドリング撮影からコロナ撮影への切り替えテスト	58
コロナ撮影の繰り返しテスト	59
日食全過程撮影テスト	60
■付録	
困ったときは	61
ソフトウェア使用許諾契約書	62
サポート契約	64
個人情報の取扱いについて	67
商標について	68
その他	68

エクリプスナビゲータ3について

エクリプスナビゲータとは

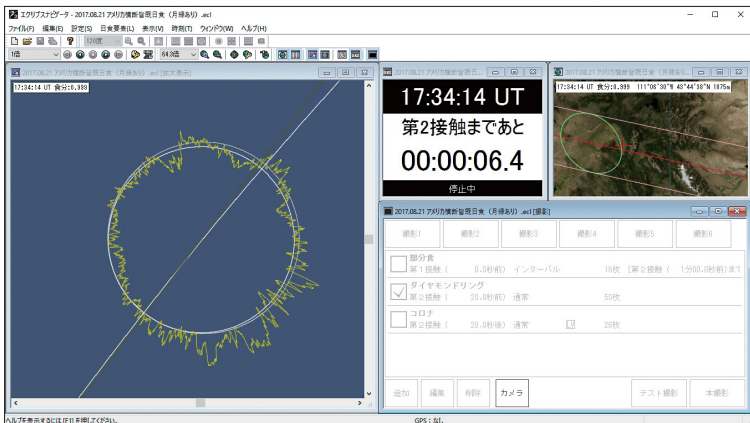
エクリプスナビゲータは、ベッセル要素や月縁データを用いて高精度で日食をシミュレーションするソフトウェアです。事前に見え方や撮影の構図を調べたり、日食当日はカウントダウン機能でリアルタイムに接触時刻を確かめたりできることから、発売以来多くの日食ファンに愛用されています。

エクリプスナビゲータ3では、従来のシミュレーション機能に加え自動撮影機能を搭載しました。この機能により、

- 部分食のインターバル撮影
- 第2接触・第3接触のダイヤモンドリングの高速連写
- 皆既中のコロナのブラケット撮影

といった、シーンごとに異なる撮影の設定をあらかじめセットしておくことで、自動的にカメラを制御し日食を撮影することができます。日食時におけるカメラの設定変更の煩わしさやうっかりミスから解放されるとともに、皆既中にカメラを触れることなく、撮影と観望の両方を楽しめるようになります。

(注意)自動撮影機能は「カメラ制御機能付き版」のみに搭載されています。



お使いになる前に

・対応機種

エクリプスナビゲータ3の動作環境や、GPS、自動撮影機能に対応するカメラなどの機器、またオンラインで配布する無償アップデートなどによる追加対応については、製品ホームページでご確認ください。

エクリプスナビゲータ3製品情報ページ

<http://www.astroarts.co.jp/products/eclnav3/>

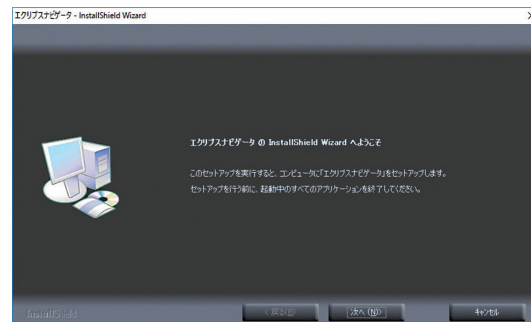
このマニュアルについて

「エクリプスナビゲータ3 カメラ制御機能付き版」と「同 カメラ制御機能なし版」のマニュアルです。

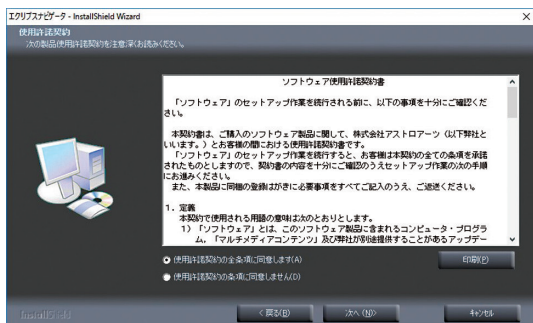
P9～41の「シミュレーション機能」は、カメラ制御機能付き版／なし版の共通の説明です。P42からの「自動撮影機能について」は、カメラ制御機能付き版の説明になります。

セットアップ

1. ダウンロードしたエクリプスナビゲータ3のフォルダを開いてEn30Setup.exe (またはEn30Setup) をダブルクリックしてください。ここでセットアップが起動するまで時間がかかることがあります。しばらくお待ちください。
次に、エクリプスナビゲータの実行に必要なシステムファイルがPCにインストールされていない場合、次の「ようこそ」画面が表示される前にいくつかのプログラムのセットアップが実行されます。画面の指示に従ってインストールしてください。
2. エクリプスナビゲータのセットアップを開始する「ようこそ」画面が表示されますので、「次へ」ボタンをクリックします。



3. 「使用許諾契約」を必ずお読みいただき、「使用許諾契約の全条項に同意します」を選択して「次へ」ボタンをクリックします。

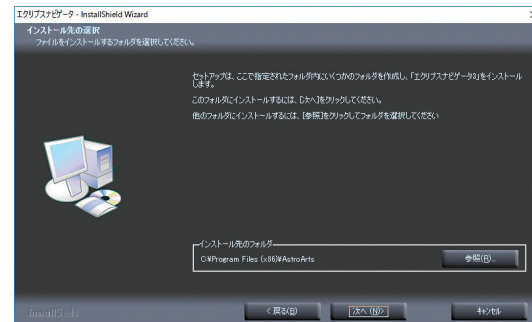


4. 「ユーザー情報」画面で、「ユーザー名」と「シリアル番号」を入力して「次へ」ボタンをクリックします。

ユーザー名: お使いになる方のお名前を入力してください。
 シリアル番号: シリアル番号は「アストロアーツお客様ページ」の「登録情報」で確認できます。エクリプスナビゲータのシリアル番号は、「EN (イー・エヌ)」で始まる番号です。ハイフン(-)も含めて半角英数字で入力します。



5. 「インストール先の選択」画面でハードディスクのドライブ・フォルダを確認します。「次へ」ボタンをクリックします。



6. インストールを開始する準備が整ったら、「インストール」ボタンをクリックします。インストールが始まります。



7. インストール完了の画面を表示されたら「完了」ボタンをクリックします。これでセットアップ完了となります。

起動と終了

●起動

デスクトップまたはWindowsのスタートメニューから「エキリプスナビゲータ」アイコンをクリックします。起動画面が表示され、エキリプスナビゲータが起動します。



●終了

次のいずれかの方法でエキリプスナビゲータを終了することができます。

- ・画面右上の「×」ボタン→終了確認ダイアログで「OK」
- ・メニューバーの「ファイル」→「エキリプスナビゲータの終了」→終了確認ダイアログで「OK」

アップデートによる更新

機能改善や不具合の修正を行うための無償アップデートをオンラインで随時ダウンロード・インストールすることができます。

●適用されるアップデートのバージョンを確認するには

メニューバーの「ヘルプ」→「エキリプスナビゲータについて」を参照します。

●最新アップデートを確認・更新するには

メニューバーの「ヘルプ」→「エキリプスナビゲータ・ホームページから表示されるホームページでサポート情報を確認し更新してください。

アンインストール

1. Windowsの「コントロールパネル」→「プログラムのアンインストール」（または「プログラムの追加と削除」）を実行します。
2. 一覧から「AstroArts エクリプスナビゲータ3」を選んで「アンインストール」（または「削除」）をクリックします。
3. 表示される確認ダイアログで「はい」を選ぶとアンインストールが開始します。

シミュレーション機能の概要

『エキリプスナビゲータ』は「地図」「経緯度表」「時刻表」「拡大表示」「天空表示」「カウントダウン」「撮影」の7つのウィンドウで、共通の時刻系（経緯度表を除く）を用いて日食の諸現象を高精度に計算し、数値やグラフィックで表示します。さらに、これらのウィンドウを組み合わせることで、日食の概況を総合的に把握することができます。

「地図」ウィンドウ →p18

世界地図に中心線、本影の南北限界線、地表に投影された本影錐を表示します。地図は拡大・縮小、スクロールができます。地図上をクリックして観測地を選択すると、設定した観測地の値で全ウィンドウの再計算・再描画を行います。

「経緯度表」ウィンドウ →p20

日食帯の中心線・南北限界線が通る経度／緯度と、中心線上での太陽高度・帯幅・継続時間を1、5、10分間隔の一覧表として表示します。

「時刻表」ウィンドウ →p21

選択した地点の日食（皆既・金環・部分）の接触時刻と最大食の時刻を高精度に計算します。また、部分食のデータ（高度・方位、食分、位置角など）も表示できます。

「拡大表示」ウィンドウ →p22

天頂・天の北極・天の南極のいずれかを上にして太陽を表示し、黄道や白道、月縁などを重ね合わせて日食の進行をシミュレーションします。皆既日食の際にはコロナやダイヤモンドリングがリアルなグラフィックで表示されます。

「天空表示」ウィンドウ →p24

太陽・月・惑星・1等星・上空に投影された本影錐をグラフィック表示します。正距方位図法・心射図法・全天の3つの描画モードに対応しています。連続表示機能では時間間隔、焦点距離を設定して画角を表示することで写真の構図の事前検討ができます。

「カウントダウン」ウィンドウ →p28

各接触時刻までの残り時間を表示します。日食の観測や写真撮影の手順を事前に練習したり、日食当日の観測現場での時刻管理に活用したりできます。「読み上げ」を使えば、音声で各接触までの残り時間を知らせてくれます。

ウィンドウの連動 →p34

7つのウィンドウは同時に表示することができ、観測地や時刻系を変更すると自動的に計算・再描画（「経緯度表」のみ常に世界時）するので、日食の状況を多角的に判断することができます。

アニメーション機能 →p13

1秒～1時間の時間ステップでの間欠アニメーションと、1～60倍速のアニメーション機能があり、1倍運転では実時間と同じ速さで日食の進行を事前に体験できます。

日食要素(ベッセル要素) →p38

日食要素とは、日食が起きる際の月の位置座標や地表に投影される月の本影・半影の位置、大きさなどを表すデータのセットです。『エクリプスナビゲータ』はベッセル要素と呼ばれる日食要素を用います。これを用いることで、日食の見え方を効率よく、正確に求められます。『エクリプスナビゲータ』には1999年8月から2042年10月までのおもな日食のベッセル要素が標準で含まれています。また、最新のデータに基づいて修正されたベッセル要素や、新たに追加されたベッセル要素を、インターネット経由で更新することもできます。

月縁補正でダイヤモンドリングも再現 →p11

接触時刻を厳密に計算するため、月の位置だけでなく月縁の凹凸を考慮に入れる「月縁補正」を加えることで、接触時刻の精度を高め、ダイヤモンドリングの出現位置や形状をより正確にシミュレーションします。

GPSから位置情報を取得 →p15

GPS受信機を接続して観測地の緯度・経度を自動的に取得することができます。また、GPSによるパソコンの時刻較正にも対応しています。

データと設定の保存 →p40

ベッセル要素を編集・保存することで、あらゆる日食計算に対応できます。さらに、観測地や時刻、ウィンドウの配置といった設定もまとめて保存できるため、いろいろな観測地の状況を比べたり、自分好みのウィンドウ配置を記録することができます。

テキストと画像の出力 →p40

各ウィンドウはファイル出力や画面印刷にも対応し、シミュレーション結果を観測地に持参するときなどに便利です。「経緯度表」「時刻表」の各ウィンドウはテキスト(.txt)形式、「地図」「拡大表示」「天空表示」の各ウィンドウは画像(.bmp)形式で出力できます。

Google マップや Google Earth で表示

皆既日食帯や金環日食帯をKML形式のファイルに出力して、GoogleマップやGoogle Earthで表示させることもできます。周辺情報を詳しく調べておくことは、観測地選びにおいてもスケジュールを立てる上でも欠かせません。

日食の選択

まず、シミュレーションする日食を選択してください。

『エクリプスナビゲータ』では、日食をシミュレーションする際に対応する「ベッセル要素」を選択する必要があります。[日食要素]メニューから選択できる日食名を選ぶことで、それぞれの日食に対応するベッセル要素に切り替えることができます。

●ベッセル要素の編集

ベッセル要素の値を修正したり、メニューに含まれないベッセル要素を追加するには、ベッセル要素の編集を行います。[日食要素]メニュー→「日食要素の編集」を選択すると「日食要素の編集」ダイアログが表示されます。必要な項目を設定して、保存してください。

また、アストロアーツから提供するベッセル要素には、月縁補正データが追加されたものがあります。月縁補正データは、「月縁補正データ」ボタンを押すと見ることができます。月縁補正データがない場合は月の縁を真円(平均月縁)として接触時刻を計算します。しかし、実際には月には山や谷があり凸凹しているので、完全に太陽が隠れる時刻が数秒早くなったり遅くなったりします。『エクリプスナビゲータ』は、月縁補正データがある場合に接触時刻を補正します。また、ダイヤモンドリングの出現位置の月縁による変化にも対応しています。なお、月縁補正を行わない場合は、「月縁補正」のチェックを外してください。

※ご注意 1年以上先の日食は、正確なパラメータが決定していないため、計算された数値には、数秒から数十秒の誤差が含まれます。

●ベッセル要素の自動更新

ベッセル要素はNASA等の研究機関が定期的に更新・公開しています。これに合わせてベッセル要素の更新を行うことができます。更新のお知らせは[ヘルプ]メニューから『エクリプスナビゲータ』のホームページをご覧ください。

手順

- ①[設定]メニュー→「データ更新」を選択します。
- ②「データ更新」ダイアログの「更新をスキャンする」ボタンを押すと、アストロアーツのサイトに新しいデータがあるかどうかのチェックが行われ、「更新できるデータ」の一覧が表示されます。
- ③「更新を実行する」ボタンを押すとデータがダウンロードされます。

※ご注意 データ更新を行うと、編集したベッセル要素を上書きすることがあります。上書きしたくないベッセル要素データがある場合、データ更新の前に「日食要素の編集」ダイアログで「フォルダ」ボタンを押して、日食要素フォルダを開き、必要なファイルをバックアップしてください。

時刻系とその設定

●世界時と地方標準時

日常生活で使用されている時刻系は、その国や地域での「地方標準時(LST)」と呼ばれるものです。国や地域が異なると、それぞれの地方標準時で示される時刻に差が表れます。これを「時差」と呼んでいます。ところが日食のように世界的規模の天文現象では、各地の様子を同じ時刻系で表す必要があります。そこで、世界共通の時刻系として「世界時(UT=Universal Time)」を用います。世界時の基準となっているのは、イギリスのロンドンにある旧グリニッジ天文台で、ここでの真夜中を世界時0時としています。

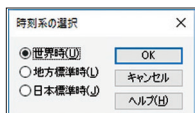
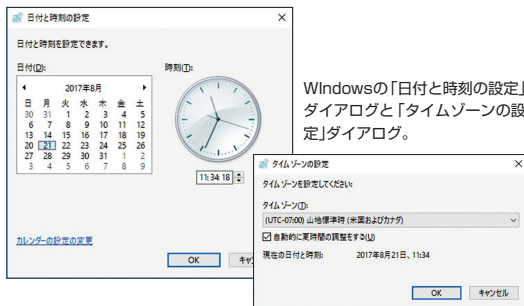
●表示する時刻系を選択する

実際の日食観測地では、現地時刻である地方標準時の方が便利です。時刻系の変更は、[時刻]メニュー→「時刻系の選択」を選択し、「時刻系の選択」ダイアログで行います。選択した時刻系は各ウィンドウの時刻表示に反映されます(経緯度表ウィンドウは常に世界時表示)。地方標準時を選択した場合、タイムゾーンは「観測地の設定」ダイアログ(p18, p30参照)で入力したタイムゾーンが反映されます。

各ウィンドウの時刻は、[時刻]メニュー→「第1接触」～「第4接触」「最大食」から選びます。または[時刻]メニュー→「任意の時刻」を選択して「任意の時刻」ダイアログを開き、時分秒を数値入力で設定します。

日食当日にリアルタイム(p36参照)で動作させる場合には、パソコンの内部時計を正確に設定しておかないと正しいシミュレーションを行うことができません。GPSを接続してあれば、±1秒の精度で時刻合わせができます(p15参照)。

パソコンの内蔵時計の設定は、Windowsの「マイコンピュータ」→「コントロールパネル」→「日付と時刻」で合わせます。リアルタイムモードでは、この時計を基準にしています。設定方法についてはWindowsのマニュアル等を参照してください。



「時刻系の選択」ダイアログ



「任意の時刻」ダイアログ

時刻のアニメーション

時刻を秒単位で変化させ、日食の様子を見ることができます。

「時間」バーを使って「地図」、「拡大表示」、「天空表示」、「カウントダウン」ウィンドウのアニメーションを制御します。

●「時間」バーの使い方

[時間間隔] コンボボックスでアニメーションの再描画間隔あるいは表示スピードを設定します。「1秒」～「1時間」を選ぶと、この時間間隔で天空を描画し、アニメーションします。「1倍」～「60倍」を選ぶと、実時間の指定倍のスピードで、アニメーションします。「リアルタイム」はパソコンの内部時計にしたがって、アニメーションします。

※リアルタイムは最大食の前後6時間以内でのみ実行できます。



その他のボタンの機能を以下に示します。

時間を戻す	「時間間隔」で選択されている時間だけ時刻を戻します。
逆転	時間を戻す方向にアニメーションします。
停止	アニメーションを停止します。
実行	アニメーションします。
時間を進める	「時間間隔」で選択されている時間だけ時刻を進めます。
任意の時刻	任意の時刻に設定するダイアログが表示されます。
現在時刻	パソコンの内部時計の時刻にセットします。最大食の前後6時間以内でのみ実行できます。[時刻]メニューの「現在時刻」と同じです。

● 日食当日の様子を実時間と同じ速さで再現する

日食当日の様子を実時間と同じ速さで再現するには時間間隔を「1倍」にしてアニメーションを実行します。

GPSの設定

『エクリプスナビゲータ』では、パソコンに接続可能なGPS (Global Positioning System) 受信機から時刻や観測地の位置を取得することができます。

● パソコンとGPSの接続

GPSは、NMEA-0183モードに設定します。詳しくはGPSのマニュアルをご覧ください。

また、通信条件（ボーレート、データビット、パリティ、ストップビット、フロー制御）を調べておきます。

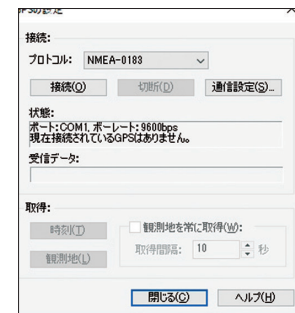
GPSの接続インターフェースはUSB接続とシリアル接続があります。GPSのマニュアル等を参考にケーブル等を準備します。Windowsが完全に起動した後でGPSを接続します。

Windowsのデバイスマネージャを開き、GPSが接続されているCOMポートのポート番号を確認してください。

※ご注意 GPSとの接続にUSB-シリアル変換アダプタをご使用の場合、データ送信のタイミングのずれにより通信が確立できないことがあります。この場合、通信テストを行ってください。テストが失敗する場合には、アダプタを他機種に交換する必要があります。確実に接続を行うには、「メーカー純正のポート拡張アダプタ(ポートリブリケータ)」や「PCMCIAカードによるCOMポート増設」を使用してください。

● エクリプスナビゲータでGPSを接続する

- ① [設定] メニューから「GPSの設定」を選択します。
- ②最初に接続する場合は、「通信設定」ボタンを押して、「通信設定」ダイアログを開き、通信条件をGPSの通信条件と同じ値に設定します。
- ③「接続」ボタンを押します。
- ④GPS受信機が衛星を捕捉するまで2～3分かかることがあります。衛星を捕捉して測位されると、ステータスバーの「GPS」の欄に時刻と捕捉衛星数が表示されます。



● GPSとエクリプスナビゲータとの同期

- ・時刻を合わせたいときは「時刻」ボタンを押してください。最大± 1 秒の誤差でパソコンの内部時刻を合わせます。
- ・観測地を設定するには、「観測地」ボタンを押してください。GPSから取得した経緯度・

標高が観測地にセットされます。

- ・船などで移動している場合は、「観測地を常に取得」にチェックを入れます。取得の間隔は変更可能ですので、適切な値を設定してください。
測位値が変わると、瞬時に「時刻表」「カウントダウン」「天空表示」「拡大表示」「地図」ウィンドウの表示が変化します。

時刻取得では、GPSのRMCまたはZDAセンテンスの出力間隔により時刻の精度が変わります。RMCまたはZDAセンテンスを1秒間隔で出力することをお勧めします。この場合、1秒程度の精度となります。GPSの1PPS信号には対応していません。

また、観測地取得では、GPSの測位精度により観測地の精度が決まるので、ステータスバーの捕捉衛星数を確認しながら取得を行ってください。

※ご注意 地域紛争などで、米国が軍事活動を行う場合には、GPSの精度が大幅に落ちることがあります。この場合、GPSのデータを使用せずに地図などのデータを使用してください。

●トラブルシューティング

GPSを接続できない

GPSの接続はできるがデータを受信できない

以下の点を確認してください。

- ・GPS受信機がパソコンのCOMポートに接続されていること。
- ・GPS受信機の電源がオンになっていること。
- ・「GPSの設定」ダイアログで「通信設定」の内容がGPSの通信条件と合っていること。
- ・GPS受信機の出力モードが「NMEA-0183」モードになっていること。

GPSの捕捉衛星数がいつまでも0のまま

以下の点を確認してください。

- ・屋外で空の開けた場所で使うこと。
- ・GPS受信機の出力モードが「NMEA-0183」モードになっていること。
- ・GPS受信機がGGAとRMCセンテンス、またはGGAとZDAセンテンスを出力する設定になっていること。

●対応GPS

プロトコル	NMEA-0183規格準拠
パソコンとの接続	RS-232Cによるパソコンへの接続が可能であること USB接続の場合はドライバによりCOMポートとして認識されること
出力センテンス	GGAとRMC、またはGGAとZDAセンテンスが出力されること RMCまたはZDAセンテンスが1秒間隔で出力されることを推奨

(時刻較正は1秒程度の遅延精度となります)

1PPSには未対応

ボーレート

110, 300, 1200, 2400, 4800, 9600, 19200, 38400, 57600,
115200, 230400 460800, 921600bps

9600bpsおよび38400bpsを推奨

動作確認機種

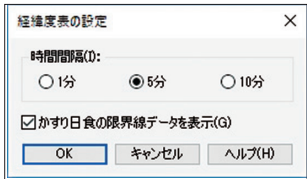
GPS1811、GT-730F/L、GARMIN eTrex Venture

表示
その2

経緯度表ウィンドウ(日食帯の表とその設定)

「表示」バーの「経緯度表」アイコン、または「表示」メニュー→「経緯度表」をクリックすることで「経緯度表」ウィンドウが開きます。この表は、日食帯の始まりから終わりまでの日食中心線と南北限界線の経緯度、中心線上での皆既または金環の継続時間、太陽高度、皆既または金環日食帯の幅を計算したものです。表の時刻間隔はウィンドウが表示されている時に「設定」メニュー→「経緯度表」で、1、5、10分のいずれかに設定できます。なお、この表は時刻系の設定とは無関係に全て世界時(UT)で表示されます。

このウィンドウをアクティブにした状態で、「編集」メニュー→「コピー」で経緯度表のテキストがクリップボードにコピーされます。テキストはメモ帳などに貼り付けできます。また、「ファイル」メニュー→「テキスト保存」でテキストファイルとして保存できます。



表示
その3

時刻表ウィンドウ(接触時刻一覧とその設定)

「表示」バーの「時刻表」ボタン、または「表示」メニュー→「時刻表」をクリックすることで「時刻表」ウィンドウが開きます。「時刻表」ウィンドウは、設定された観測地での各接触時刻と最大食の時刻、食分、皆既または金環の継続時間を表示します。また、「時刻表」ウィンドウが表示されている時に「設定」メニュー→「時刻表」で「日食経過」をチェックすれば、部分食中の食分・太陽高度も任意の時刻を中心とした任意の時間間隔で計算できます。なお、表中の数値は時刻系選択、観測地設定に連動します。



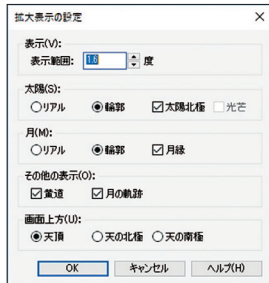
日食が世界時の日付を越えて起こる場合には、前日、または翌日となる時刻の後ろに*マークが付きます。この時、日付(UT)の基準となるのは、中心食の起こる場所の日付です。

世界時		UT		経緯度		中心線		継続 高度 帯幅		南北限界線		(かすり日食との境界)	
時刻	経緯度	時刻	経緯度	時刻	経緯度	時刻	経緯度	時刻	高度	時刻	経緯度	時刻	経緯度
17:01	140°42' N	16:51	160°07' N	16:56	148°16' N	17:01	147°51' N	17:06	147°36' N	17:11	147°21' N	17:16	147°06' N
17:21	132°35' N	17:26	125°58' N	17:31	119°22' N	17:36	112°59' N	17:41	106°36' N	17:46	100°13' N	17:51	93°50' N
17:56	87°23' N	18:01	81°00' N	18:06	74°37' N	18:11	68°14' N	18:16	61°51' N	18:21	55°28' N	18:26	49°05' N
18:31	43°52' N	18:36	37°29' N	18:41	31°06' N	18:46	24°43' N	18:51	18°20' N	18:56	11°57' N	19:01	5°34' N
19:06	0°00' N	19:11	0°00' N	19:16	0°00' N	19:21	0°00' N	19:26	0°00' N	19:31	0°00' N	19:36	0°00' N
19:41	0°00' N	19:46	0°00' N	19:51	0°00' N	19:56	0°00' N	20:01	0°00' N	20:06	0°00' N	20:11	0°00' N
20:16	0°00' N	20:21	0°00' N	20:26	0°00' N	20:31	0°00' N	20:36	0°00' N	20:41	0°00' N	20:46	0°00' N
20:51	0°00' N	20:56	0°00' N	21:01	0°00' N	21:06	0°00' N	21:11	0°00' N	21:16	0°00' N	21:21	0°00' N
21:26	0°00' N	21:31	0°00' N	21:36	0°00' N	21:41	0°00' N	21:46	0°00' N	21:51	0°00' N	21:56	0°00' N
22:01	0°00' N	22:06	0°00' N	22:11	0°00' N	22:16	0°00' N	22:21	0°00' N	22:26	0°00' N	22:31	0°00' N
22:36	0°00' N	22:41	0°00' N	22:46	0°00' N	22:51	0°00' N	22:56	0°00' N	23:01	0°00' N	23:06	0°00' N
23:11	0°00' N	23:16	0°00' N	23:21	0°00' N	23:26	0°00' N	23:31	0°00' N	23:36	0°00' N	23:41	0°00' N
23:46	0°00' N	23:51	0°00' N	23:56	0°00' N	00:01	0°00' N	00:06	0°00' N	00:11	0°00' N	00:16	0°00' N
00:21	0°00' N	00:26	0°00' N	00:31	0°00' N	00:36	0°00' N	00:41	0°00' N	00:46	0°00' N	00:51	0°00' N
00:56	0°00' N	01:01	0°00' N	01:06	0°00' N	01:11	0°00' N	01:16	0°00' N	01:21	0°00' N	01:26	0°00' N
01:31	0°00' N	01:36	0°00' N	01:41	0°00' N	01:46	0°00' N	01:51	0°00' N	01:56	0°00' N	02:01	0°00' N
02:06	0°00' N	02:11	0°00' N	02:16	0°00' N	02:21	0°00' N	02:26	0°00' N	02:31	0°00' N	02:36	0°00' N
02:41	0°00' N	02:46	0°00' N	02:51	0°00' N	02:56	0°00' N	03:01	0°00' N	03:06	0°00' N	03:11	0°00' N
03:16	0°00' N	03:21	0°00' N	03:26	0°00' N	03:31	0°00' N	03:36	0°00' N	03:41	0°00' N	03:46	0°00' N
03:51	0°00' N	03:56	0°00' N	04:01	0°00' N	04:06	0°00' N	04:11	0°00' N	04:16	0°00' N	04:21	0°00' N
04:26	0°00' N	04:31	0°00' N	04:36	0°00' N	04:41	0°00' N	04:46	0°00' N	04:51	0°00' N	04:56	0°00' N
05:01	0°00' N	05:06	0°00' N	05:11	0°00' N	05:16	0°00' N	05:21	0°00' N	05:26	0°00' N	05:31	0°00' N
05:36	0°00' N	05:41	0°00' N	05:46	0°00' N	05:51	0°00' N	05:56	0°00' N	06:01	0°00' N	06:06	0°00' N
06:11	0°00' N	06:16	0°00' N	06:21	0°00' N	06:26	0°00' N	06:31	0°00' N	06:36	0°00' N	06:41	0°00' N
06:46	0°00' N	06:51	0°00' N	06:56	0°00' N	07:01	0°00' N	07:06	0°00' N	07:11	0°00' N	07:16	0°00' N
07:21	0°00' N	07:26	0°00' N	07:31	0°00' N	07:36	0°00' N	07:41	0°00' N	07:46	0°00' N	07:51	0°00' N
07:56	0°00' N	08:01	0°00' N	08:06	0°00' N	08:11	0°00' N	08:16	0°00' N	08:21	0°00' N	08:26	0°00' N
08:31	0°00' N	08:36	0°00' N	08:41	0°00' N	08:46	0°00' N	08:51	0°00' N	08:56	0°00' N	09:01	0°00' N
09:06	0°00' N	09:11	0°00' N	09:16	0°00' N	09:21	0°00' N	09:26	0°00' N	09:31	0°00' N	09:36	0°00' N
09:41	0°00' N	09:46	0°00' N	09:51	0°00' N	09:56	0°00' N	10:01	0°00' N	10:06	0°00' N	10:11	0°00' N
10:16	0°00' N	10:21	0°00' N	10:26	0°00' N	10:31	0°00' N	10:36	0°00' N	10:41	0°00' N	10:46	0°00' N
10:51	0°00' N	10:56	0°00' N	11:01	0°00' N	11:06	0°00' N	11:11	0°00' N	11:16	0°00' N	11:21	0°00' N
11:26	0°00' N	11:31	0°00' N	11:36	0°00' N	11:41	0°00' N	11:46	0°00' N	11:51	0°00' N	11:56	0°00' N
12:01	0°00' N	12:06	0°00' N	12:11	0°00' N	12:16	0°00' N	12:21	0°00' N	12:26	0°00' N	12:31	0°00' N
12:36	0°00' N	12:41	0°00' N	12:46	0°00' N	12:51	0°00' N	12:56	0°00' N	13:01	0°00' N	13:06	0°00' N
13:11	0°00' N	13:16	0°00' N	13:21	0°00' N	13:26	0°00' N	13:31	0°00' N	13:36	0°00' N	13:41	0°00' N
13:46	0°00' N	13:51	0°00' N	13:56	0°00' N	14:01	0°00' N	14:06	0°00' N	14:11	0°00' N	14:16	0°00' N
14:21	0°00' N	14:26	0°00' N	14:31	0°00' N	14:36	0°00' N	14:41	0°00' N	14:46	0°00' N	14:51	0°00' N
14:56	0°00' N	15:01	0°00' N	15:06	0°00' N	15:11	0°00' N	15:16	0°00' N	15:21	0°00' N	15:26	0°00' N
15:31	0°00' N	15:36	0°00' N	15:41	0°00' N	15:46	0°00' N	15:51	0°00' N	15:56	0°00' N	16:01	0°00' N
16:06	0°00' N	16:11	0°00' N	16:16	0°00' N	16:21	0°00' N	16:26	0°00' N	16:31	0°00' N	16:36	0°00' N
16:41	0°00' N	16:46	0°00' N	16:51	0°00' N	16:56	0°00' N	17:01	0°00' N	17:06	0°00' N	17:11	0°00' N
17:16	0°00' N	17:21	0°00' N	17:26	0°00' N	17:31	0°00' N	17:36	0°00' N	17:41	0°00' N	17:46	0°00' N
17:51	0°00' N	17:56	0°00' N	18:01	0°00' N	18:06	0°00' N	18:11	0°00' N	18:16	0°00' N	18:21	0°00' N
18:26	0°00' N	18:31	0°00' N	18:36	0°00' N	18:41	0°00' N	18:46	0°00' N	18:51	0°00' N	18:56	0°00' N
19:01	0°00' N	19:06	0°00' N	19:11	0°00' N	19:16	0°00' N	19:21	0°00' N	19:26	0°00' N	19:31	0°00' N
19:36	0°00' N	19:41	0°00' N	19:46	0°00' N	19:51	0°00' N	19:56	0°00' N	20:01	0°00' N	20:06	0°00' N
20:11	0°00' N	20:16	0°00' N	20:21	0°00' N	20:26	0°00' N	20:31	0°00' N	20:36	0°00' N	20:41	0°00' N
20:46	0°00' N	20:51	0°00' N	20:56	0°00' N	21:01	0°00' N	21:06	0°00' N	21:11	0°00' N	21:16	0°00' N
21:21	0°00' N	21:26	0°00' N	21:31	0°00' N	21:36	0°00' N	21:41	0°00' N	21:46	0°00' N	21:51	0°00' N
21:56	0°00' N	22:01	0°00' N	22:06	0°00' N	22:11	0°00' N	22:16	0°00' N	22:21	0°00' N	22:26	0°00' N
22:31	0°00' N	22:36	0°00' N	22:41	0°00' N	22:46	0°00' N	22:51	0°00' N	22:56	0°00' N	23:01	0°00' N
23:06	0°00' N	23:11	0°00' N	23:16	0°00' N	23:21	0°00' N	23:26	0°00' N	23:31	0°00' N	23:36	0°00' N
23:41	0°00' N	23:46	0°00' N	23:51	0°00' N	23:56	0°00' N	00:01	0°00' N	00:06	0°00' N	00:11	0°00' N
00:16	0°00' N	00:21	0°00' N	00:26	0°00' N	00:31	0°00' N	00:36	0°00' N	00:41	0°00' N	00:46	0°00' N
00:51	0°00' N	00:56	0°00' N	01:01	0°00' N	01:06	0°00' N	01:11	0°00' N	01:16	0°00' N	01:21	0°00' N
01:26	0°00' N	01:31	0°00' N	01:36	0°00' N	01:41	0°00' N	01:46	0°00' N	01:51	0°00' N	01:56	0°00' N
02:01	0°00' N	02:06	0°00' N	02:11	0°00' N	02:16	0°00' N	02:21	0°00' N	02:26	0°00' N	02:31	0°00' N
02:36	0°00' N	02:41	0°00' N	02:46	0°00' N	02:51	0°00' N	02:56	0°00' N	03:01	0°00' N	03:06	0°00' N
03:11	0°00' N	03:16	0°00' N	03:21	0°00' N	03:26	0°00' N	03:31	0°00' N	03:36	0°00' N	03:41	0°00' N
03:46	0°00' N	03:51	0°00' N	03:56	0°00' N	04:01	0°00' N	04:06	0°00' N	04:11	0°00' N	04:16	0°00' N
04:21	0°00' N	04:26	0°00' N	04:31	0°00' N	04:36	0°00' N	04:41	0°00' N	04:46	0°00' N	04:51	0°00' N
04:56	0°00' N	05:01	0°00' N	05:06	0°00' N	05:11	0°00' N	05:16	0°00' N	05:21	0°00' N	05:26	0°00' N
05:31	0°00' N	05:36	0°00' N	05:41	0°00' N	05:46	0°00' N	05:51	0°00' N	05:56	0°00' N	06:01	0°00' N
06:06	0°00' N	06:11	0°00' N	06:16	0°00' N	06:21	0°00' N	06:26	0°00' N	06:31	0°00' N	06:36	0°00' N
06:41	0°00' N	06:46	0°00' N	06:51	0°00' N	06:56	0°00' N	07:01	0°00' N	07:06			

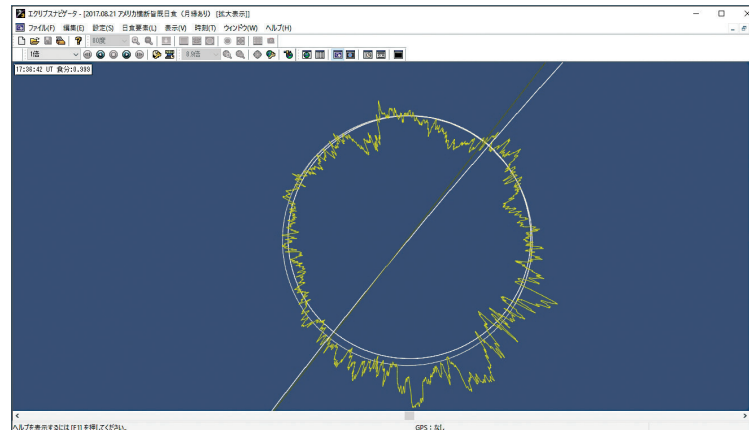
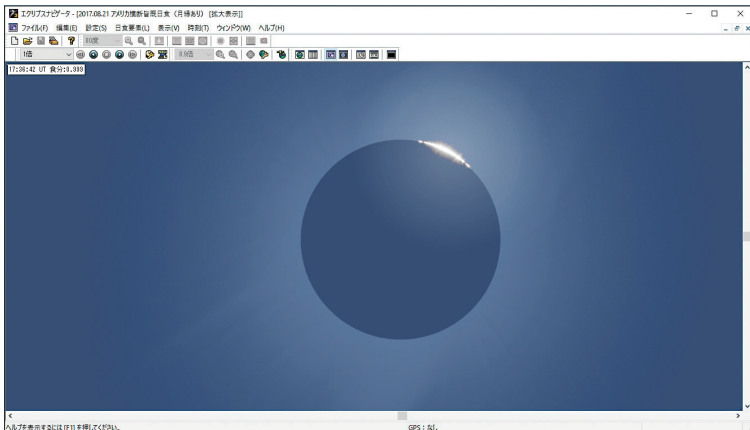
拡大表示ウィンドウ(日食拡大描画と設定)

「表示」バーの「拡大表示」ボタン、または「表示」メニュー→「拡大表示」をクリックすることで「拡大表示」ウィンドウが開きます。「拡大表示」ウィンドウは日食の進行を確認するためのもので、太陽を中心にウィンドウの短辺が常に1度角になるように表示範囲が自動調整されます。描画設定は拡大表示ウィンドウが表示されている時に「設定」メニュー→「拡大表示」で設定できます。

「拡大表示の設定」ダイアログでは太陽と月をそれぞれリアルに表示するか、輪郭を線で描くかの選択ができます。皆既の場合は太陽・月ともにリアルを選択した場合にコロナとダイヤモンドリングが描画されます。さらに、太陽北極方向マークや、月縁、黄道・白道の表示・非表示の設定、画面の上方を天頂・天の北極・天の南極から選択できます。画面の上方に天頂を選択した時のみ、空の明るさと色のシミュレーションを行います。



「拡大表示」ウィンドウを表示した状態で、「時間」バーを操作すると、時刻の変化とともに「拡大表示」ウィンドウの表示が変化します。「時間を進める」「時間を戻す」では1クリックするごとに設定した時間分だけ、「実行」「逆転」をクリックした場合は連続して時刻が変化します。太陽が常に中心に表示されているので、望遠鏡で見たイメージで日食の進行をシミュレーションできます。

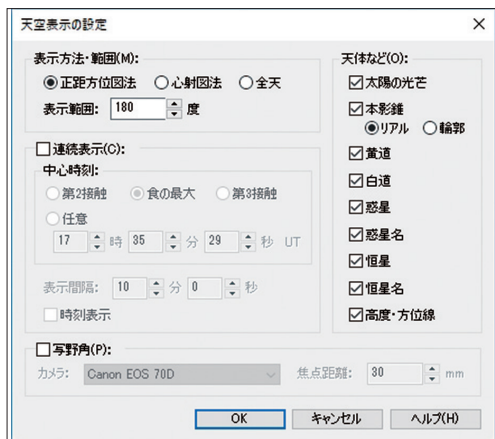


「表示」バーの「天空表示」ボタン、または[表示]メニュー→「天空表示」を選択することで「天空表示」ウィンドウが開きます。「天空表示」ウィンドウも「拡大表示」ウィンドウと同様に食の進行の様子を表示しますが、空の広い範囲から狭い範囲までを自由に拡大縮小できます。また、投影法の異なる正距方位図法・心射図法・全天表示の3つの表示モードが選択できます (p25, p26, p27 参照)。

表示モードを切り替えるには、天空表示ウィンドウが表示されている時に「天空」バーの「正距方位図法」「心射図法」「全天」ボタンのいずれかをクリックします。また、表示範囲(画面の横幅の角度)を変更するには、「天空」バーの「表示範囲」から選択するか、「拡大」「縮小」ボタンをクリックします。

より細かい設定は、[設定]メニュー→「天空表示」で「天空表示の設定」ダイアログから行うことができます。「天空表示の設定」ダイアログでは、表示範囲を数値で入力できます。このほか、本影錐、黄道・白道、惑星・惑星名、恒星・恒星名、高度方位線、視野角の表示・非表示の設定が可能です。惑星は、水星から土星までの地球を除く5惑星、恒星は1.5等級より明るいものを空の明るさに応じて表示します。

「連続表示」では任意の時刻を中心に任意の時間間隔で太陽を連続表示することが可能です。連続表示された太陽には、それぞれその時刻を表示することが可能で、多重露光撮影の構図決定が容易に行えます (p32 参照)。なお、連続表示の範囲は、第1接触直前から第4接触直後までとなります(連続表示中は、アニメーションに連動しません)。また、正距方位図法と心射図法では、「天空」バーの「太陽中央」ボタンで太陽をウィンドウ中央に、「太陽追尾」ボタンで太陽を常にウィンドウ中央に表示することができます。

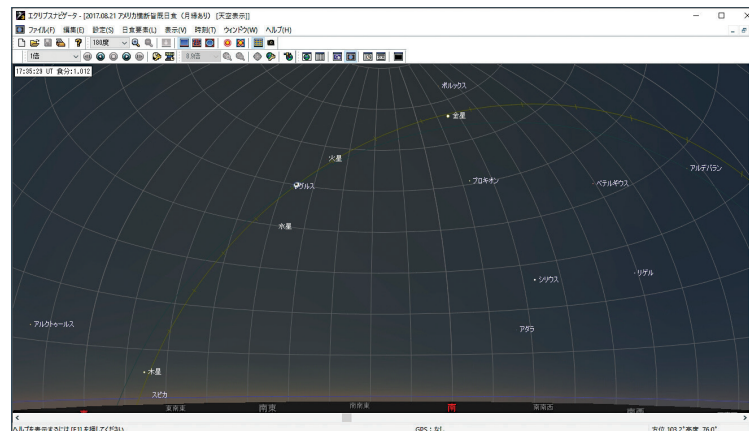


「天空表示」ウィンドウが表示されている時に「天空」バーの「正距方位図法」ボタンをクリックするか、[設定]メニュー→「天空表示」で「天空の設定」ダイアログを開いて、「正距方位図法」をチェックすることで投影法が正距方位図法になります。正距方位図法は、星図周辺でも比較的歪みが少なく最も視覚に近い投影法で、本影錐の移動や明るい惑星の配置を概観するのに最適な図法です。移動や拡大縮小で地平線が円弧となっていました時は、「天空」バーの「地平線水平」ボタンをクリックします。

本影錐は太陽光の大気による散乱をシミュレーションして空の明るさを計算しています。本影錐のアウトラインは上空5,000メートルに月の影が投影されたものとして描画してあります。また、本影全体のアウトラインは平均月縁で計算しているため、月縁補正は行われません。

月縁補正を行った場合、本影錐のアウトラインは、必ずしも第2、第3接触の時には太陽と重ならず、補正時間分の差が発生します。

正距方位・心射図法では、画面をドラッグして画面を移動できます。スクロールバーでも移動できます。



天空表示(心射図法表示によるシミュレーション)

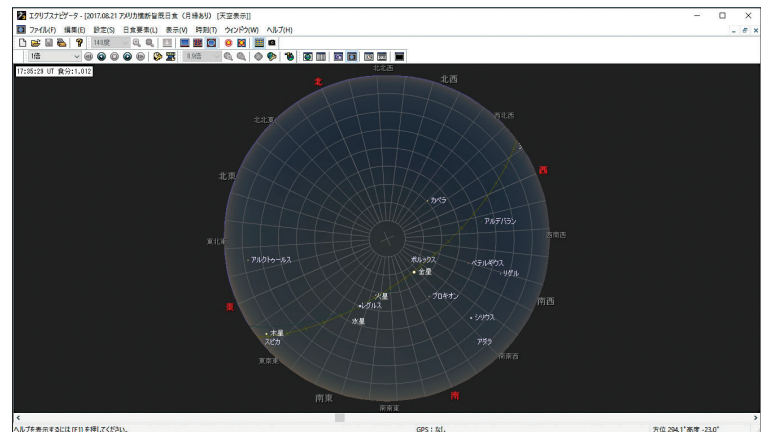
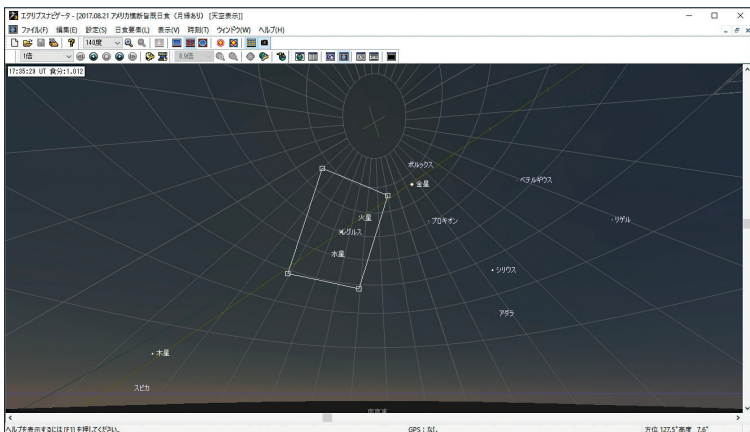
「天空表示」ウィンドウが表示されている時に「心射図法」ボタンをクリックするか、[設定]メニュー→「天空表示」で「天空表示の設定」ダイアログを開いて、心射方位図法を選択することで「天空表示」ウィンドウは心射図法で表示されます。心射図法は、星図周辺で大きく歪みますが、地平線が常に直線として表示され、写真の写野角も常に四辺が直線となるため構図の決定が容易です。なお、心射図法モードでは正距方位図法モードと同様に表示範囲の変更、視野の移動が可能です。



天空表示(全天表示によるシミュレーション)

「天空表示」ウィンドウが表示されている時に「全天」ボタンをクリックするか、[設定]メニュー→「天空表示」で「天空表示の設定」ダイアログを開いて「全天」を選択することで「天空表示」ウィンドウは円形の全天表示になります。全天表示は地平線上の空を円形図として表示します。空全体の様子を知る場合や、第2～第3接触前後の本影錐の接近方向と移動を捉えるのに適した図法です。なお、このモードではウィンドウの短辺を基準に全天円の大きさが決まります。

全天モードでは、ウィンドウの大きさにあわせて全天が表示されるため、表示範囲の変更、拡大/縮小、太陽の中央表示、太陽追尾は行えません。



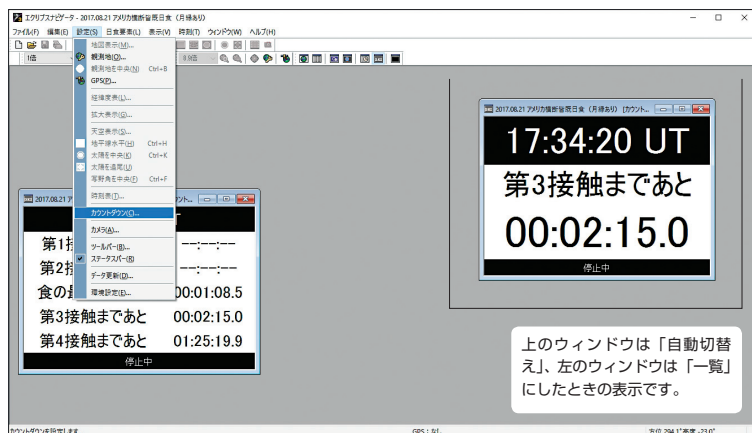
表示 その6 カウントダウンウィンドウと時間ツール

「表示」バーの「カウントダウン」ボタン、または「表示」メニュー→「カウントダウン」をクリックすることで「カウントダウン」ウィンドウが開きます。「カウントダウン」ウィンドウを表示している時に、アニメーションを実行したり時刻を進めたりすると、各接触時刻までの時間を自動的に計算します。したがって、日食当日の観測地でのカウントダウンや、観測や撮影の予行演習を行う場合に便利です。

「カウントダウン」ウィンドウを表示すると、「時刻」メニューで設定した時刻が表示され、その下に次に起こる接触時刻までの時間が表示されます。この時、アニメーションを実行すれば、接触時刻までの時間がカウントダウンされ、ウィンドウの一番下には「シミュレーション実行中」と表示されます。

日食当日にリアルタイム運転（p36参照）を実行すると、パソコンの内部時計を基準にして、リアルタイムでカウントダウンします。

また、カウントダウンウィンドウ内に表示される文字の大きさは、ウィンドウの大きさに合わせて自動調整されます。



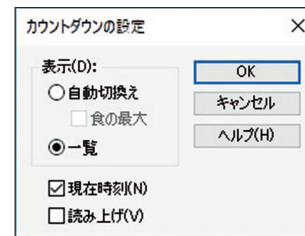
「カウントダウン」ウィンドウの設定は、ウィンドウが表示されている時に「設定」メニュー→「カウントダウン」を選択して表示される、「カウントダウンの設定」ダイアログで行います。

表示は「自動切換え」と「一覧」が選択できます。自動切換えは、次の接触時刻までの残り時間を順次書き換えていきます。一覧は、すべての接触時刻までの残り時間を常に表示し、終了したイベントには「---:---:---」が表示されます。また、「食の最大」にチェックを入れると、最大食までの残り時間も表示します。

「読み上げ」をチェックすると第2・第3接触時刻までの残り時間などを音声で知らせてくれます。時刻読み上げの間隔は「3時間前」～「15秒前」と接触が近づくにつれ、細かくなっていきます。

●現在時刻オプション

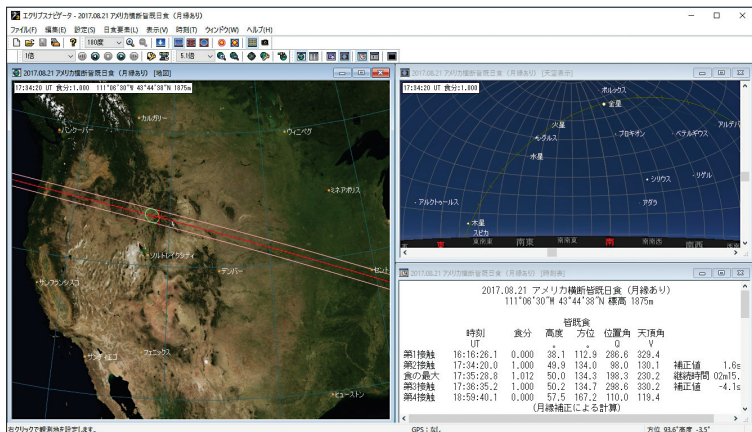
「現在時刻」をチェックすると、地方標準時（LST）または日本標準時（JST）を「カウントダウン」ウィンドウに追加表示します。表示される時刻系は「時刻」メニュー→「時刻系の選択」で選択された時刻系にしたがいます。



日食条件を比較して観測地を選ぶ

日食観測は海外へ遠征することが多く、観測地の選定はなかなか難しいものです。アクセスのしやすさや気象など、考慮すべき要素が多くありますが、最も重要なのは皆既または金環の継続時間や食の最大時の太陽の地平高度といった条件です。『エクリプスナビゲータ』を使うと、いくつかの観測候補地の中から、それぞれの日食状況をシミュレーションして比較検討することができます。

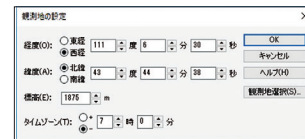
例えば、「地図」「天空表示」「時刻表」ウィンドウを同時に開きます。「天空表示」ウィンドウは高度方位線を表示し、太陽追尾をオンにしておきます。ここで時刻設定を「最大食」としておけば、地図上を右クリックすることで、その場所での各接触時刻や継続時間を時刻表ウィンドウで、また食の最大時の太陽高度などを「天空表示」ウィンドウで確認できます。



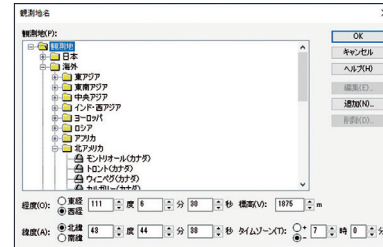
観測地を追加する

観測候補地の経緯度がわかっている時は、観測地リストに登録しておく便利です。

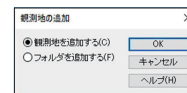
- ①「観測地の設定」ダイアログから「観測地選択」ボタンをクリックして「観測地名」ダイアログを開きます。



- ②「追加」ボタンをクリックして「観測地の追加」ダイアログを表示します。



- ③「観測地を追加する」をチェックして「OK」ボタンをクリックします。



- ④「経度」「緯度」「標高」「タイムゾーン」を入力して「OK」ボタンをクリックします。



観測地を追加すると、リストから選択するだけで観測地の設定が行えます。

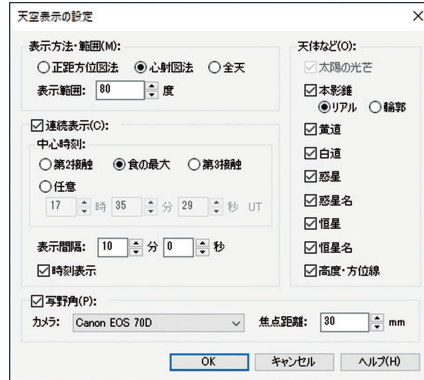
※ご注意 地図には標高データが含まれていません。そのため、「地図」ウィンドウ上で観測地を選択しても標高データは入力されず、標高は0メートルに設定されます。『エクリプスナビゲータ』は標高も含めて高精度の計算を行っているため、とくに太陽高度の低い観測地（朝や夕方、または高緯度地方での日食）では、標高による計算結果の差が大きくなります。より正確な計算結果を求める場合には、「観測地の設定」で標高を入力してください。

写真撮影の構図を決める

日食観測に出かけて、その神秘的な光景を写真に残したいと考える人も多いことでしょう。望遠鏡や長焦点のカメラレンズで皆既日食のダイヤモンドリングやコロナ、金環日食のリング、また部分食中の太陽をアップで1コマずつ撮影する場合、構図を決めることはそれほど問題ではありません。しかし、広角レンズを使って連続撮影で日食の全経過を1つの視野に収めようとすると、その構図決めはなかなか難しいものです。また、比較的長めの焦点距離のレンズを用いて、皆既や金環とその前後の細く欠けた太陽を連続で撮影し合成して1枚の写真に仕上げるといった、日食のハイライトシーンの撮影での構図決めも同様です。

しかも、シャッターチャンスは、それぞれの日食や観測地によって大きく変わります。したがって、実際の観測地での状況を知ることは、撮影計画を練る上でたいへん重要になります。『エクリプスナビゲータ』では、このような日食の連続撮影の構図決定が容易に行えます。

まず、観測地を選択して「天空表示」ウィンドウを開き、心射図法に切り替えます。時刻は「最大食」としておくとよいでしょう。太陽をウィンドウ中央に表示し、表示範囲は広めに設定します。次に [設定] メニュー→「天空表示」をクリックして「天空表示の設定」ダイアログを開きます。この中で、「連続表示」をチェックし、撮影の中心としたい時刻と表示間隔を入力します。この場合、表示間隔が連続撮影のインターバル時間となります。

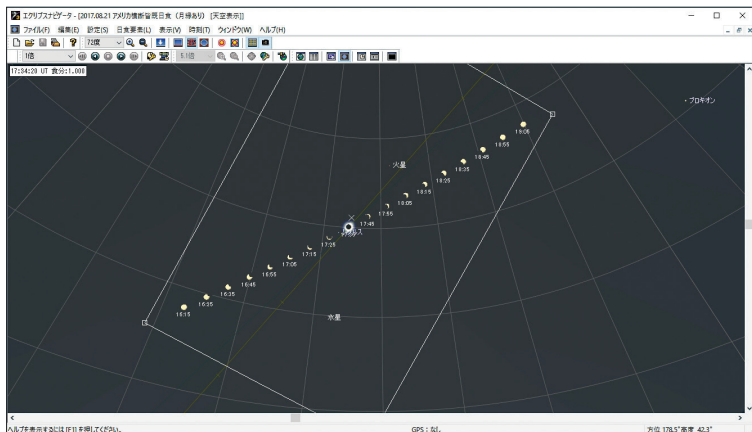


中心時刻は最大食を選択するのが一般的ですが、皆既または金環の継続時間が長い場合は、連続写真のシャッターを切るタイミングをきりのよい時刻に任意で設定してもよいでしょう。また、「時刻表示」にチェックを入れると、表示されたそれぞれの太陽の下に時刻が表示されます。

次に「写野角」にチェックを入れ、デジタル一眼レフカメラの場合はカメラ名、銀塩フィルムカメラの場合はフィルムフォーマットを選択して、カメラレンズの焦点距離を入力します。コンパクトデジタルカメラの場合は、「35mm」を選択し、35mm判フィルムカメラ相当の焦点距離を入力すると目安になります。

「OK」ボタンをクリックすると、「天空表示」ウィンドウに、設定した中心時刻の太陽を基準として、第1接触直前から、第4接触直後までの日食の全経過が表示されます(日出帯食や日没帯食の場合、地平線下の現象は表示されません)。

ちなみに、「天空表示」ウィンドウの太陽は、表示スケールに対応する大きさで表示され、完成写真のイメージを把握しやすくなってなっています。また、太陽を連続表示したまま表示範囲の変更やマウスドラッグでの移動、カメラの面角回転・中心移動も可能です。



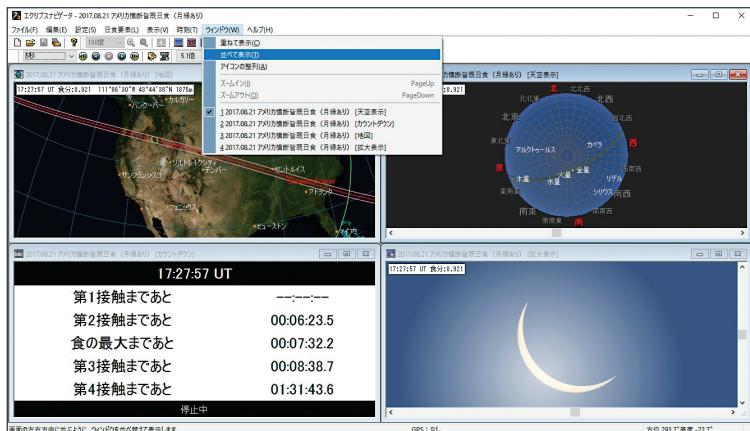
表示の方法を工夫しよう

日食現象全体の様子を把握するには、複数のウィンドウを表示して、時刻や全天、太陽の拡大表示を同時に眺めるのがいちばんです。

『エクリプスナビゲータ』にいずれかのウィンドウが最大表示されている場合は、[ウィンドウ]メニュー→「並べて表示」を選択すると、開いているウィンドウが並べ替わられて、同時に表示されます。各ウィンドウの場所を入れ替えたり、ウィンドウの枠をドラッグして大きさを変えたりして、見やすいようにしてください。

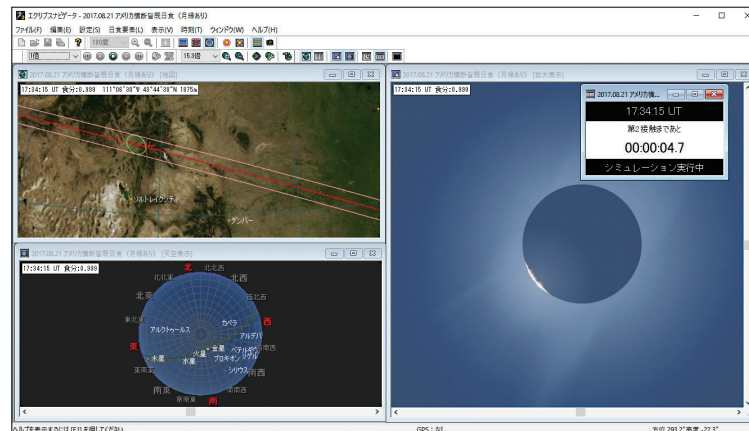
日食観測の予行演習をするような場合には、「カウントダウン」や「拡大表示」「天空表示」「カウントダウン」ウィンドウを表示させておいて、第2接触の5分前あたりの時刻から1倍速でアニメーションを実行してみるのがよいでしょう。

「並べて表示」を選択した直後の画面の例。4つのウィンドウが同じ大きさになり、整列して表示されます。



下の設定例では第2接触が迫るとともに、地図上の観測地（×マーク）に楕円形で表示された本影錐が近づいて来ます。全天表示の空の色はだんだん暗くなり、西の方角から上空に投影された本影錐が迫ってきます。この時、拡大表示ではダイヤモンドリングが描画されています。「カウントダウン」ウィンドウは「第2接触まで残り4.7秒」を示し、シミュレーションとはいえ本番の緊張感を体験できるというわけです。

ウィンドウの配置例。「拡大表示」ウィンドウを大きくし、「カウントダウン」ウィンドウをその上の空いた場所に配置しています。使いやすいウィンドウ配置をいろいろ試してみてください。



予行演習や日食当日は

皆既日食のコロナや金環日食のリングが見られるのは数分間のことですが、実際に体験してみると、この時間がほんの一瞬の出来事だったと感じる人も少なくないでしょう。とくに皆既日食で、第2接触のダイヤモンドリング、そしてコロナ、さらに第3接触のダイヤモンドリングへの流れは、空全体がドラマチックに変化したいへん興味深いものです。「写真撮影で、興奮しすぎてフィルターを外し忘れるなど手順を間違えてしまった」「ベースを考えず連続撮影したため、肝心なシーンでメモリ（フィルム）が尽きた」「途中で見とれてしまって予定していた撮影がすべて行えなかった」などという失敗談をよく聞きます。

そこで、エクリプスナビゲータの機能を利用して、事前に観測や撮影の手順を練習してみてもどうでしょう。日食観測の予行演習にはp34のウィンドウ配置例のように、当日のリアルタイム運転ではp35のようなシンプルなウィンドウ配置例を参考にして、工夫をしてみてください。

●予行演習は「1倍」アニメで

「時間」バーの「時間間隔」コンボボックスから「1倍」を選択し、アニメーションを実行させます。「1倍」にすると、実時間と同じ速さでアニメーションを実行します。

●日食当日は「リアルタイム」で

日食の当日は、最大食の±6時間の時刻になると、「リアルタイム」と「現在の時刻」機能を利用できるようになります。

「リアルタイム」は、パソコンの内部時計にあわせて、リアルタイムでアニメーション（リアルタイム運転）し、「現在の時刻」は、ウィンドウの時刻を内部時計にそろえる機能です。そのため、パソコンの内部時計の時刻が正しくないと、正しい時刻で日食の表示ができなくなりますのでご注意ください（p12参照）。

日食の観測中は、リアルタイム運転にしておけば、実時間にあわせてシミュレーションが実行されるので便利です。

●アニメーションのヒント

アニメーションの画面の更新頻度は、同時に表示させているウィンドウの数や、表示設定によって変わります。更新頻度を速くし、アニメーションをなめらかにするには、次の方法が効果的です。

- ・「拡大表示」の設定で、太陽や月を輪郭表示にします。また、画面上方の設定を「天の北極」にして空の描画を省略します。
- ・「天空表示」の設定で、本影錐を輪郭表示にします。

●読み上げを活用しよう

「カウントダウン」の設定で「読み上げ」をチェックしておくこと、各接触時刻までの残り時間などを、音声で読み上げてくれます。パソコンの画面を見ずに、耳で残り時間を確認することができるので、実際の撮影などに便利です。

皆既中は確実に聞き取るために、イヤホンを利用するとよいかもかもしれません。

●ノートパソコンの画面を有効活用

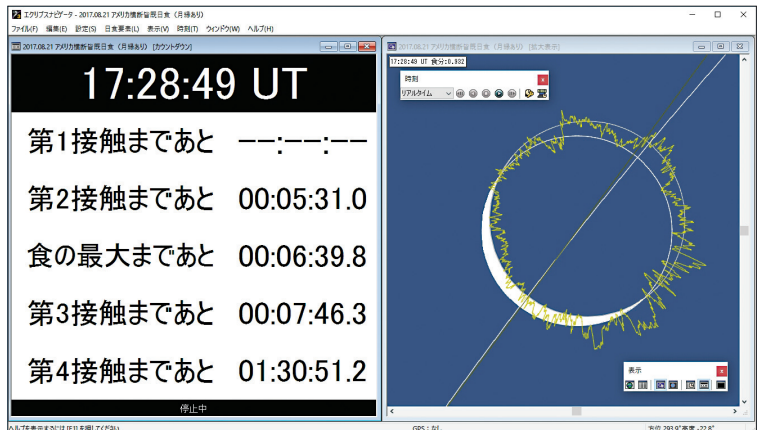
ノートパソコンで利用する場合、ツールバーの表示をオフにしたり、パレット化したりして、各ウィンドウをより大きく表示させると便利です。

ツールバーの表示のオン/オフは、[設定]メニュー→「ツールバー」を選択して設定します。

また、ツールバーのボタンとボタンのすき間をダブルクリックすると、バーがパレット化して、画面の好きな場所に移動させることができますようになります。

画面の一番下のステータスバーは、[設定]メニュー→「ステータスバー」のチェックを外すことで非表示にできます。

ウィンドウの配置例。「カウントダウン」「拡大表示」ウィンドウを左右分割で表示し、「カウントダウン」ウィンドウの表示は一覧にしています。また、ツールバーのうち「時間」「表示」だけをパレット化して表示しています。



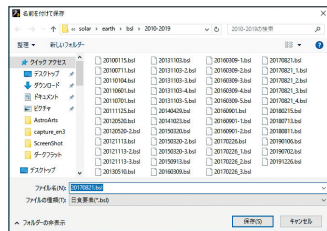
ベッセル要素の編集

太陽や月の位置から日食を予報するためには複雑な計算が必要になります。天体暦などに掲載されているベッセル要素を用いると、より少ない計算量で日食の諸現象を正確に計算することができます。

『エクリプスナビゲータ』には、あらかじめ2017年8月21日のアメリカ横断皆既日食のベッセル要素が組み込まれているので、起動後すぐに、7月22日のシミュレーションを表示できます。

[日食要素]メニューから年代を選択し、その中から目的の日食を選択してください。見たい日食がメニューにない場合は、[日食要素]メニュー→「日食要素の編集」を選択して、「日食要素の編集」ダイアログを開き、NASAなどで公開されたベッセル要素日食のベッセル要素を入力してください。

入力・編集したベッセル要素は<ファイル名>.bsl として保存・読み込みできます。また、NASA 提供の1999年から2042年までの日食のベッセル要素が標準で組み込まれています。ただし、未来の日食については ΔT (力学時と世界時の差) などの値が確定していないため、暫定値となっています。



日食	種類	日食時刻 (JST)	観測地
1990-1999	2013.11.03 大西亜-アフリカ帯皆既日食 (月縁部分)	2013.11.03 大西亜-アフリカ帯皆既日食 (月縁部分)	2013.11.03 大西亜-アフリカ帯皆既日食 (月縁部分)
2000-2009	2014.04.29 南極帯日食	2014.04.29 南極帯日食	2014.04.29 南極帯日食
2010-2019	2014.10.23 北太平洋-北アフリカ帯日食	2014.10.23 北太平洋-北アフリカ帯日食	2014.10.23 北太平洋-北アフリカ帯日食
2020-2029	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)
2030-2039	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)	2015.03.20 北太平洋-インド洋帯日食 (月縁部分)
2040-2049	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)
2050-2059	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)
2060-2069	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)	2016.03.09 インド洋帯-北太平洋帯日食 (月縁部分)
2070-2079	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2080-2089	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2090-2099	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2100-2109	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2110-2119	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2120-2129	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2130-2139	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2140-2149	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2150-2159	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2160-2169	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2170-2179	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2180-2189	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2190-2199	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)
2200-2209	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)	2017.08.21 アメリカ横断皆既日食 (月縁部分)

●計算精度と実際の見え方

『エクリプスナビゲータ』は、±0.1 秒という高い精度で時刻計算を行っていますが、この計算には平均月縁 (月を完全な球体と仮定) を用いています。ところが実際の月の縁には山や谷があるため、見た目は完全な円形ではありません。そのため実際の皆既日食や金環日食では、各接触が起こる月縁付近に大きな山や谷がある場合、計算で求められた接触時刻と実際の接触時刻との間に差が生じる場合があります (計算結果から数秒ズレることも珍しくありません)。たとえば、皆既日食の場合、第2接触の接触点付近に大きな谷があると、この谷から漏れる太陽の光がダイヤモンドリングとなり、谷から太陽の光が見えなくなるまで「完全な皆既日食」とはならず実際の接触時刻が遅れ、継続時間もそれだけ短くなることになります。エクリプスナビゲータでは、ベッセル要素ファイルに月縁補正データが入っているときは、月縁補正を行います。

観測地の経緯度と標高に誤差がある場合にも計算結果に影響します。『エクリプスナビゲータ』が出力する経緯度は地理経緯度で、各国独自の古い測地系で描かれた地図とはズレる可能性があります。計算上の中心線上で観測するためには、WGS84に準じた測地系のGPS受信機を使って、現地で測位しながら移動するのがよいでしょう。

●コロナ・ダイヤモンドリングの形と接触時刻

『エクリプスナビゲータ』は、コロナやダイヤモンドリングを描画していますが、コロナは日食ごとにその形や規模が異なり、計算でその形を求めることはできません。また、月縁補正データのない日食のダイヤモンドリングは、計算上の接触点に光芒を描いています。しかし、前述のように実際の月縁は完全な円ではないため、接触点付近に大きな谷がある場合、ここから太陽の光が漏れてダイヤモンドリングが見れる位置が異なります。月縁補正データのある日食は、大きな谷がいくつもある場合に複数の光点が残る (漏れる) 現象もシミュレーションできます。

日食要素の編集

名称(N):

Year: Month: Day:

t0: 月縁補正(L)

	X	Y	d	μ
0	-0.12957650	0.48541920	11.86696700	89.24542900
1	0.54064290	-0.01163990	-0.01362200	15.00393700
2	-0.00002940	-0.00009050	-0.00000200	0.00000200
3	-0.00000810	0.00000210	0.00000000	0.00000000

	L1	L2	Tan f	サロス番号(A):
0	0.54211690	-0.00424730	0.00462230	145
1	0.00012400	0.00012340	0.00459930	
2	-0.00001180	-0.00001170		
3	0.00000000	0.00000000	ΔT	68.8240000

日食の種類(T): 部分 皆既 金環 金環皆既

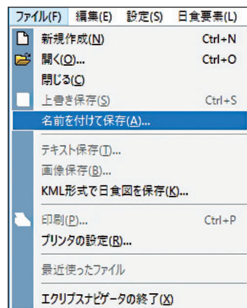
ベッセル要素の数値入力は正確に行わないと計算結果が大きくずれることがあります。特にΔTの入力に注意してください。「名称」「サロス番号」「日食の種類」は計算精度に影響しません。

ファイルの保存(データ・テキスト・画像)

『エクリプスナビゲータ』で設定した内容や計算結果などをファイルに保存できます。

●設定内容を設定ファイルに保存

観測地や設定時刻、各ウィンドウの設定は [ファイル] メニュー→「名前を付けて保存」で<ファイル名>.ecl として保存できます。現在開いているファイルに上書きする場合は、[ファイル]メニュー→「上書き保存」を選択します。設定ファイルには、使用した日食要素を含む全設定やウィンドウの配置や大きさが記録されます。設定は [ファイル]メニュー→「開く」で読み込むことができます。観測地ごとに、設定ファイルを保存しておくとう便利です。



●[時刻表][経緯度表]をテキストで保存

「時刻表」や「経緯度表」の表示内容は、テキストファイルに保存して別のソフトで利用することができます。

「時刻表」または「経緯度表」のウィンドウをアクティブにしてから、[ファイル]メニュー→「テキスト保存」で、テキストファイル(<ファイル名>.txt)に保存します。

●描画結果を画像として保存

「天空表示」「拡大表示」「地図」ウィンドウに表示されている画像をBMP形式の画像ファイルに保存して、別ソフトで利用することができます。

「天空表示」「拡大表示」「地図」ウィンドウをアクティブにしてから、[ファイル]メニュー→「画像保存」を選択して画像ファイル(<ファイル名>.bmp)に保存します。

※『エクリプスナビゲータ』は、テキストや画像で保存したデータを読み込むことはできません。また、ファイル保存以外にも、それぞれのウィンドウをアクティブにしてから、[編集]メニュー→「コピー」でクリップボードにコピーして、他のアプリケーションに「貼り付け(ペースト)」することもできます。

ショートカットキー一覧

キーボードショートカットを使うと、目的の機能を素早く呼び出せます。

■ファイルメニュー

新規作成	Ctrl + N
開く	Ctrl + O
上書き保存	Ctrl + S
印刷	Ctrl + P

■編集メニュー

コピー	Ctrl + C
-----	----------

■設定メニュー

観測地を中央	Ctrl + B
地平線水平	Ctrl + H
太陽を中央	Ctrl + K
写野角を中央	Ctrl + F

■表示メニュー

地図	Ctrl + M
時刻表	Ctrl + T

■時刻メニュー

第1接触	Ctrl + 1
第2接触	Ctrl + 2
最大食	Ctrl + W
第3接触	Ctrl + 3
第4接触	Ctrl + 4

■その他

拡大	Ctrl + +, PageUp ホイール (マウス)
縮小	Ctrl + -, PageDown ホイール (マウス)
左スクロール	←
右スクロール	→
上スクロール	↑
下スクロール	↓

※『Ctrl + O』は、『Ctrlキーを押しながらOキーを押す』ことを表しています。

自動撮影機能について

エクリプスナビゲータ3では、キヤノン製とニコン製のデジタル一眼レフカメラを制御して日食を撮影することができます。事前に部分食からダイヤモンドリング、コロナまで、シーンごとに異なる撮影の設定をセットした撮影スケジュールを組むことで、煩わしい設定変更が必要な日食撮影を自動化します。

(注意)自動撮影機能はカメラ制御機能付き版のみ、お使いになれます。

カメラとの接続

「表示」バーの「撮影」ボタン、または「表示」メニュー→「撮影」を選択することで「撮影」ウィンドウを開きます。

デジタル一眼レフカメラとパソコンを、カメラに付属している専用ケーブルで接続し、カメラの電源をONにします。カメラのモードダイヤルを「M (マニュアル)」に設定してください。一定時間何もしない状態が続いたとき、自動的に電源がOFFになる「オートパワーオフ機能」はカメラ側でOFFしておきます。



「撮影」ウィンドウの「カメラ」ボタンをクリックします。表示された「カメラ」ダイアログで、使用するカメラのメーカーを選び「接続」ボタンをクリックしてカメラと接続します。接続を切断するときはいもう一度「接続中」ボタンをクリックしてください。

カメラと接続したら「閉じる」ボタンをクリックしてダイアログを閉じます。次に撮影の設定を行います。



撮影の設定

エクリプスナビゲータ3では、「部分食」「ダイヤモンドリング」「コロナ」の対象ごとに撮影時刻、シャッター速度、ISO感度などの撮影条件を登録して撮影スケジュールを作成します。

ここでは「部分食」「ダイヤモンドリング」「コロナ」の撮影条件をそれぞれ設定していきます。設定例の内容は以下の通りです。

・部分食

第1接触1分前から第2接触の30秒前まで1分間隔で、露出時間を変えながらのインターバル撮影。

・ダイヤモンドリング

第2接触の10秒前から第2接触の5秒後の間に、ダイヤモンドリングの高速撮影。

・コロナ

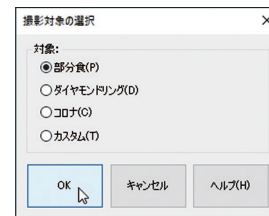
第2接触後の10秒後から、コロナの多段階撮影。

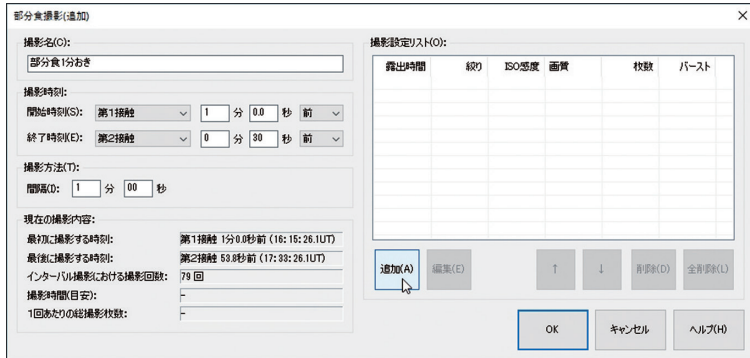
部分食の撮影設定

部分食を時間間隔を指定してインターバル撮影が行えます。露出時間を変えながら撮影できるので、空の状態が変わっても適正露出の画像を撮影しておくことができます。

部分食は一般に皆既最大時刻を中心にして前後に5分間隔で撮影すると美しいと言われます。この設定にするには手動で設定する必要があるため、ここでは自動撮影機能を使って1分間隔で撮影するように設定します。

パソコンとカメラを接続した状態で「撮影」ウィンドウから「追加」ボタンをクリックし、「撮影対象の選択」ダイアログで「部分食」を選び「OK」ボタンをクリックします。表示された「部分食撮影」ダイアログで、以下のように設定をします。





撮影名: 適切な撮影名を入力します。

デフォルトは「部分食」ですが任意の名前に変更することができます。

撮影時刻: 開始時刻: 第1接触 01分00.0秒 前

終了時刻: 第2接触 00分30.0秒 前

撮影方法: 撮影間隔: 01分00秒

上記のように設定したら「追加」ボタンをクリックし、「撮影設定」ダイアログで露出時間、絞り、ISO感度、枚数などを設定します。例では屈折式望遠鏡 (F8) 直焦点 + D5 フィルターを使った場合の設定です。

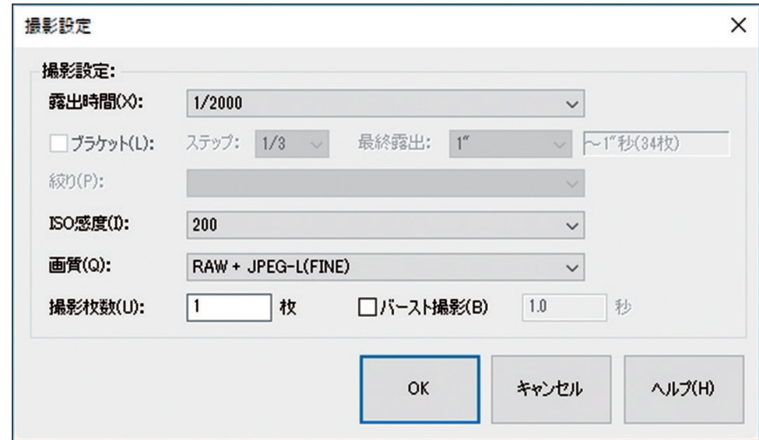
露出時間: 1/2000

ISO感度: 200

画質: RAW+JPEG-L (FINE)

撮影枚数: 1枚

と入力して「OK」ボタンをクリックします。



入力した設定が「撮影設定リスト」のなかに加わりました。

続けて同じ手順で以下の2つの設定を追加します。

露出時間: 1/1000

ISO感度: 200

画質: RAW+JPEG-L (FINE)

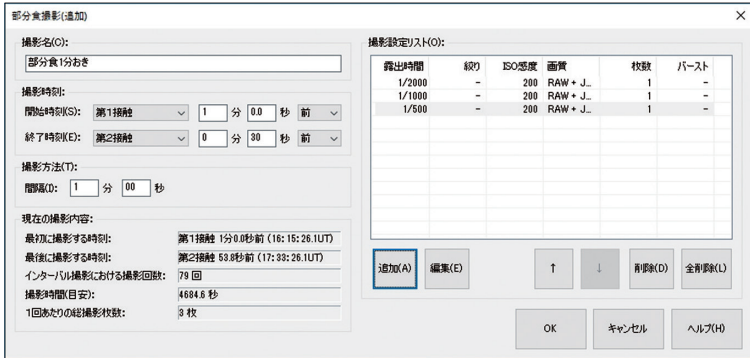
撮影枚数: 1枚

露出時間: 1/500

ISO感度: 200

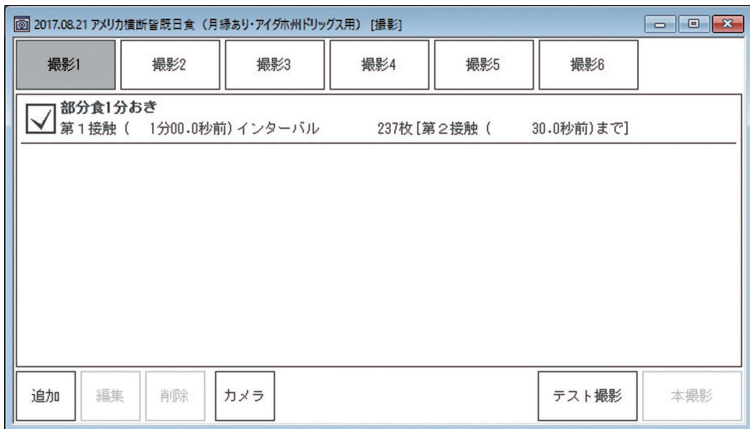
画質: RAW+JPEG-L (FINE)

撮影枚数: 1枚



撮影設定を修正したいときは、リストから該当する撮影設定をクリックして選び「編集」ボタンをクリックします。また設定を削除したいときは、該当する撮影設定をクリックして選び「削除」ボタンをクリックします。「全削除」ボタンをクリックするとすべての撮影設定を削除します。

「OK」ボタンをクリックすると、部分食の撮影設定が終了します。次にダイヤモンドリングの撮影設定を行います。

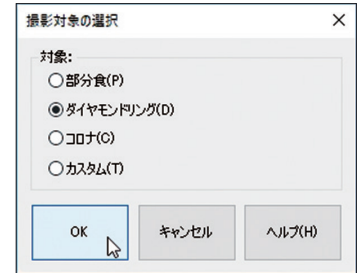


部分食(第1接触)の撮影設定が終了

ダイヤモンドリングの撮影設定

ダイヤモンドリングは変化が速いため、カメラの連写機能を使った高速撮影が必要ですが、使用するカメラの最高速度で撮影することができますが、高速撮影ができないカメラもあるので事前に確認してください。

「撮影」ウィンドウから「追加」ボタンをクリックして、「撮影対象の選択」ダイアログから「ダイヤモンドリング」を選び「OK」ボタンをクリックします。



「ダイヤモンドリング撮影」ダイアログで次のように設定します。設定例は屈折式望遠鏡(F8)で直焦点撮影を想定しています。

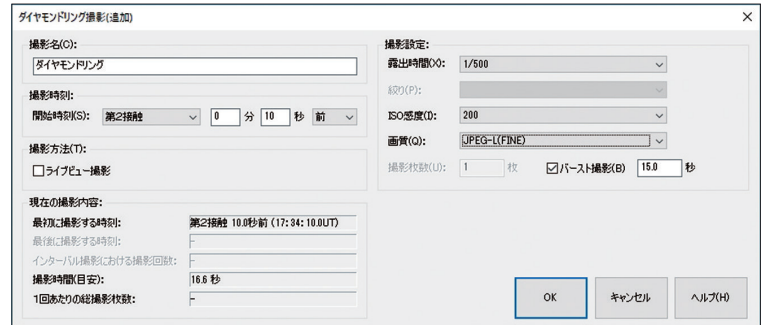
撮影名: 適当な撮影名を入力します。デフォルトは「ダイヤモンドリング」ですが任意の名前に変更することができます。

撮影時刻: 第2接触 10秒前

露出時間: 1/500

ISO感度: 200

バースト撮影: オン 15.0秒

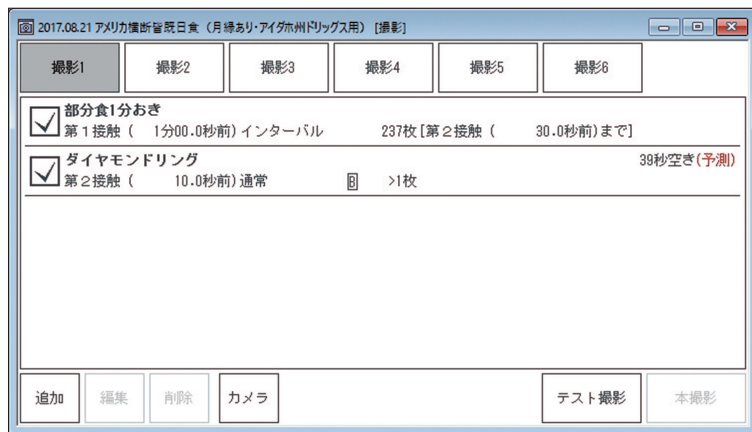


RAW画像とJPEG画像の両方で保存すると、カメラによってはバッファやメモリカードへの書き込みが追いつかず、書き込みエラーが生じたり、撮影時間が延びて次の「コロナ」の撮影に間に合わなくなる場合があります。

この例では画質はJPEG画像とし、バースト撮影を優先した設定になっています。

RAWで書き込みたい場合には、「バースト撮影」ではなく「撮影枚数」で設定します。枚数は、ダイアログのなかの「現在の撮影内容」の「撮影時間(目安)」を確認しながら入力します。また、事前に必ず後述のテスト撮影を行って撮影設定で問題がないかを確認してください。

「OK」ボタンをクリックすると、ダイヤモンドリングの撮影設定が終了します。次にコロナの撮影設定を行います。

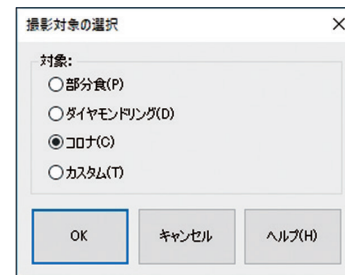


ダイヤモンドリング(第2接触)の撮影設定が終了

コロナの撮影設定

コロナは内側と外側では明るさが大きく異なります。そのため1回の撮影でコロナ全体を撮ることはできません。そこで露出時間を変えながら多くの撮影をしておき、日食終了後に、「ステライメージ」のような画像処理ソフトウェアを使って美しく仕上げていくことにします。

「撮影」ウィンドウから「追加」ボタンをクリックして、「撮影対象の選択」ダイアログから「コロナ」を選び「OK」ボタンをクリックします。

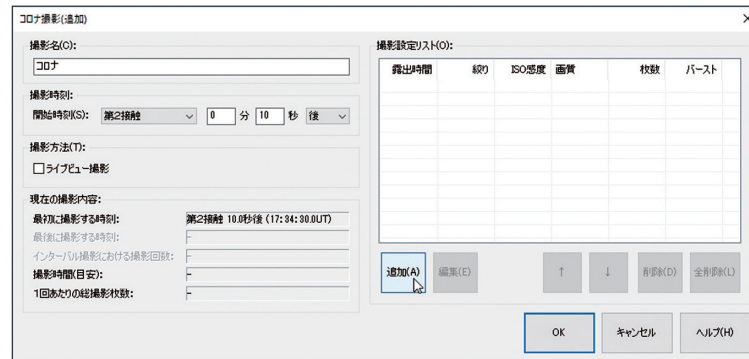


「コロナ撮影」ダイアログで次のように設定します。

撮影名: 適当な撮影名を入力します。

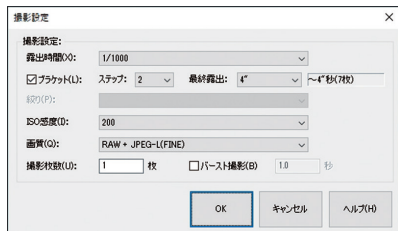
デフォルトは「コロナ」ですが任意の名前に変更することができます。

撮影時刻: 開始時刻 第2接触10秒後

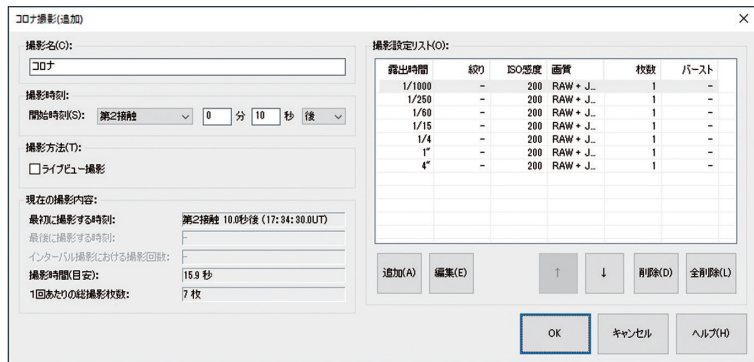


設定したら「追加」ボタンをクリックし、「撮影設定」ダイアログで露出時間、ブラケット、ISO感度、画質などを設定します。

露出時間:1/1000
 ブラケット:チェック
 ステップ:2
 最終露出:4秒
 ISO感度:200
 画 質:RAW+JPEG-L (FINE)



上記の設定を入力したら「OK」ボタンをクリックします。入力した設定が「撮影設定リスト」のなかに加われました。リストには、1/1000、1/250、1/60、1/15、1/4、1、4の7つが登録されています。撮影設定は以下のようになりました。



撮影設定を修正したいときは、リストから該当する撮影設定をクリックして選び「編集」ボタンをクリックします。また設定を削除したいときは、該当する撮影設定をクリックして選び「削除」ボタンをクリックします。「全削除」ボタンをクリックするとすべての撮影設定を削除します。

「OK」ボタンをクリックすると、コロナの撮影設定の1回目が終了します。



コロナの撮影設定 1回目が終了

続けて、コロナ撮影設定の2回目を行います。

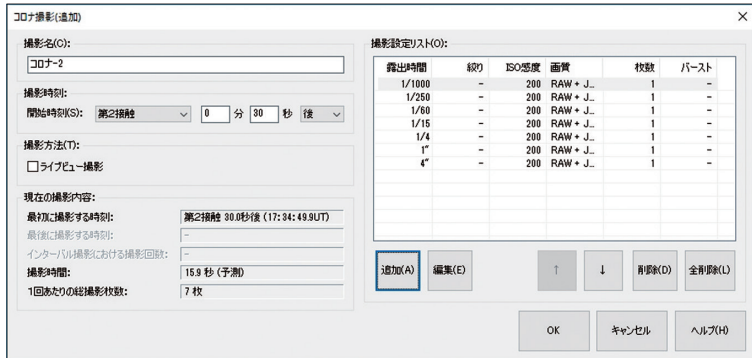
直前に設定したコロナ撮影設定の1回目を確認してみます。「コロナ撮影」ダイアログをみると、1回目は第2接触10秒後から多段階撮影を開始です。このときの撮影時間は、ダイアログの「現在の撮影内容」の「撮影時間」をみると「15.9秒(予測)」となっていますので、1回目の多段階撮影が終了するのは、第2接触26秒ごろと予測できます。そこで2回目のコロナ撮影は、少し余裕をもって、撮影開始時刻を第2接触30秒後として、1回目と同じ多段階撮影をするように設定します。

1回目と同じように「撮影」ウィンドウから「追加」ボタンをクリックして、「撮影対象の選択」ダイアログから「コロナ」を選び、表示された「コロナ」ダイアログで次のように設定します。

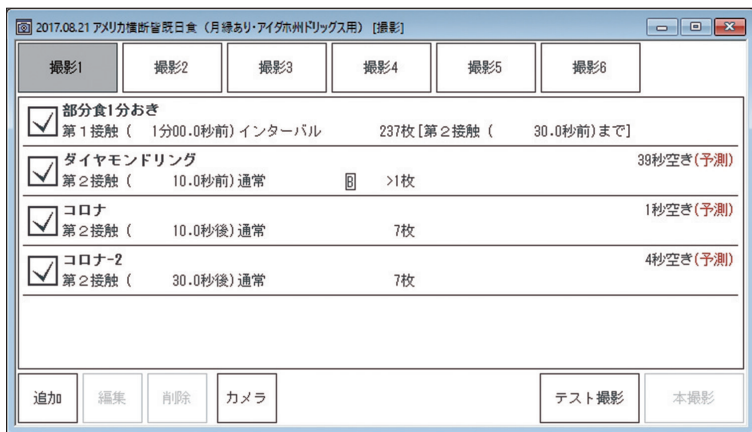
撮影名: 適当な撮影名を入力します。ここでは「コロナ-2」という名前にしました。

撮影時刻: 開始時刻 第2接触30秒後

多段階撮影は1回目と同じ設定にしてください。2回目の撮影設定は以下のようになります。

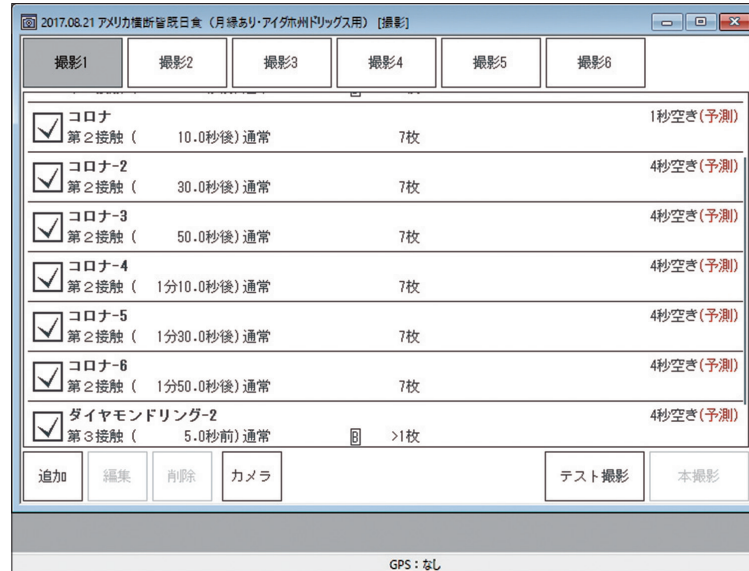


「OK」ボタンをクリックすると、コロナの撮影設定の2回目が終了します。



コロナの撮影設定 2回目が終了

同じように、撮影開始時刻と多段階撮影の撮影時間、また第3接触のダイヤモンドリングの撮影開始時刻などを確認しながら、コロナ撮影設定の3回目以降を設定してみてください。



コロナの撮影設定が終了

これで部分食のインターバル撮影から、第2接触前後のダイヤモンドリングの高速撮影、コロナの多段階露出撮影までの設定ができました。

コロナの多段階露出撮影が終わったあとの第3接触のダイヤモンドリング高速撮影と、第3接触から第4接触までの部分食インターバル撮影の設定は、以下の撮影設定でこれまでの説明を参考にして行ってください。

●第3接触のダイヤモンドのリング高速撮影

撮影時刻: 第3接触 5秒前
 露出時間: 1/500
 ISO感度: 200
 画質: JPEG-L (FINE)
 バースト撮影: オン 15.0秒

●第3接触から第4接触までの部分食インターバル撮影

撮影時刻: 開始時刻: 第3接触 00分30.0秒 後
 終了時刻: 第4接触 01分00.0秒 後
 撮影方法: 撮影間隔: 01分00秒

露出時間: 1/2000
 ISO感度: 200
 画質: RAW+JPEG-L (FINE)
 撮影枚数: 1枚

露出時間: 1/1000
 ISO感度: 200
 画質: RAW+JPEG-L (FINE)
 撮影枚数: 1枚

露出時間: 1/500
 ISO感度: 200
 画質: RAW+JPEG-L (FINE)
 撮影枚数: 1枚

露出時間	絞り	ISO感度	画質	枚数	バースト
1/2000	-	200	RAW + J..	1	-
1/1000	-	200	RAW + J..	1	-
1/500	-	200	RAW + J..	1	-

なお露出時間やISO感度などは空の状態では数値が変わってきます。薄曇りがかかった場合などに備えて、撮影設定を複数準備してください。デフォルトでは「撮影」ウィンドウの「撮影1」に設定が保存されますが、別の撮影設定を行うときは「撮影2」をクリックして設定してください。設定は「撮影1」から「撮影6」まで6つ登録できます。「撮影」タブを右クリックすると、タブの名称とタブの並びを変更できます。

次に撮影設定に問題がないか「テスト撮影」で確認してみます。

テスト撮影

撮影設定が終わったらテスト撮影を行います。個々の撮影設定がだぶっていないか、使用するカメラが安定した状態で撮影できるようになるまで、繰り返しテスト撮影を行ってください。

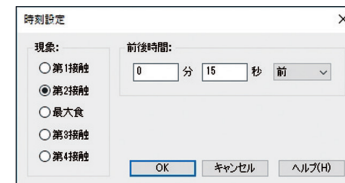
テスト撮影を行うには、「撮影」ウィンドウに表示されている撮影設定のなかからテストしたい撮影設定を選びます。撮影設定は撮影開始時刻順に上から下に並びますので、日食の全過程の撮影を設定した場合は「部分食→ダイヤモンドリング→コロナ→ダイヤモンドリング→部分食」となります。もし並んでいない場合には撮影時刻の設定に誤りがあります。



以下では、ダイヤモンドリングの高速撮影、ダイヤモンドリング撮影からコロナ撮影の切り替え、コロナ撮影の繰り返しについてテスト撮影してみることにします。テスト撮影を行うために、「カウントダウン」ウィンドウを表示しておきます。

ダイヤモンドリング撮影のテスト

「撮影」ウィンドウの「ダイヤモンドリング」にチェックを入れ、「テスト撮影」ボタンをクリックしてください。「時刻設定」ダイアログが表示されます。



ダイヤモンドリングの撮影は「第2接触の10秒前からバースト撮影を15秒間行う」という設定ですので、「時刻設定」ダイアログの「現象」で「第2接触」を選び「前後時間」を「20秒前」にします。「OK」ボタンをクリックすると、テスト撮影が始まります。テスト撮影を中止したいときは「実行中」ボタンをクリックしてください。



「カウントダウン」ウィンドウの時刻を確認しながら、撮影開始時刻通りに撮影が始まるかどうか、バースト撮影を行った場合、連写速度の状態やカメラのアクセスランプで画像の書き込み終了を確認します。撮影の途中でカメラのバッファフルが発生して連写速度が低下した場合は、バースト撮影の秒数(枚数)を短く(小さく)するか、「画質」の設定を変更します。また書き込み速度の速いメモリカードを使うのも有効です。

ダイヤモンドリング撮影からコロナ撮影への切り替えテスト

次にダイヤモンドリング撮影からコロナ撮影への切り替えで時刻が重複していないかを確認してみます。「撮影」ウィンドウの「ダイヤモンドリング」と「コロナ」の2つをチェックします。



この例ではダイヤモンドリングの撮影終了時刻からコロナの撮影開始時刻までに「1秒の空き」があると予測しています。「テスト撮影」ボタンをクリックして「時刻設定」ダイアログで、第2接触15秒前と設定し「OK」ボタンをクリックしてテストしてみます。

テストの結果によると、ダイヤモンドリングの撮影終了時刻からコロナの撮影開始時刻までに、「実測で4秒」と表示されました。4秒の余裕があれば撮影に問題はなさそうです。

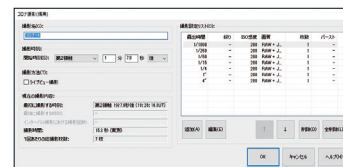


コロナ撮影の繰り返しテスト

今度はコロナ撮影の繰り返しで問題がないかを確認してみます。「撮影」ウィンドウのなかで、「コロナ」から「コロナ-6」までの6つにチェックを入れます。すると「コロナ-3」から「コロナ-4」の間で「1秒重複」と予測されました。



「コロナ-4」を選択し「編集」ボタンをクリックして、表示されたダイアログで撮影開始時刻を「第2接触」の「1分7秒後」に修正して「OK」ボタンをクリックします。



「時刻設定」ダイアログで「第2接触」の「5秒後」と設定します。「OK」ボタンをクリックするとテストが始まります。もしテスト撮影で問題が起きた場合には撮影設定を確認して必要に応じて修正してください。



日食全過程撮影テスト

撮影設定でカメラの動作やメモ리카ードの書き込みで問題がないこと、一連の撮影設定時刻などの重複などが無いことを確認したら、日食全過程（部分食→ダイヤモンドリング→コロナ→ダイヤモンドリング→部分食）をテストすることをお勧めします。使用するメモ리카ードの容量や、パソコンとカメラのバッテリーの消耗具合なども確認してください。



「時刻」メニューで時刻を設定して、「設定日時リアルタイム」でアニメーションを行うと、「テスト撮影」で撮影スケジュールの中断・再開の操作を確認できます。

「本撮影」を試す場合は、パソコンの日時を日食当日に設定して、パソコンの内部時計でアニメーションを行います。動作を確認したら元の日時に戻してください。

「エクリプスナビゲータ3」の画面を撮影しながら、「テスト撮影」または「本撮影」を行うと、撮影した画像から日食の進行と撮影タイミングを確認できます。

付録

困ったときは

エクリプスナビゲータをお使いいただくうえで、本マニュアルを参照してもわからない点や問題があった場合、以下の順序で解決するかどうかお試しください。

●アップデートをインストールする

不具合はアップデートをインストールすると解決することがあります。メニューバーの「ヘルプ」→「エクリプスナビゲータ・ホームページ」から最新のアップデートが出ているか確認します。

●「よくある質問と回答」を参照する

メニューバーの「ヘルプ」→「エクリプスナビゲータ・ホームページ」から製品情報ページを表示します。サポート情報ページに掲載されている「よくある質問と回答」で、同様の問題について記述があるかどうか確認します。

●サポートに問い合わせる

上記を試しても問題が解決しないときは、以下のいずれかの方法で弊社ユーザーサポート係までお問い合わせください。

- ・アストロアーツウェブサイト「お問い合わせフォーム」
メニューバー「ヘルプ」→「お問い合わせフォーム」からも表示します。
- ・電子メール
- ・FAX
- ・郵便

連絡先は本マニュアルの最後のページをご覧ください。

※お電話でのお問い合わせは受け付けておりません。ご了承ください。

※お問い合わせの際には本マニュアル内の「サポート規約」をお読みください。

ソフトウェア使用許諾契約書

「ソフトウェア」を使用される前に、以下の事項を十分にご確認ください。

本契約書は、ご購入のソフトウェア製品に関して、株式会社アストローツ（以下弊社といいます。）とお客様の間における使用許諾契約書です。

契約書の内容を十分にご確認のうえ、お客様が本契約の全ての条項に承諾される場合にのみ本ソフトウェアをご利用いただけます。

1.定義

本契約で使用される用語の意味は次のとおりとします。

- 1) 「ソフトウェア」とは、このソフトウェア製品に含まれるコンピュータ・プログラム、「マルチメディアコンテンツ」及び弊社が別途提供することがあるアップデートプログラム等をいい、特段の記載がない限り、弊社が権利者の許諾のもとに提供する第三者の著作物も含まれます。
- 2) 「マニュアル」とは、ソフトウェアを使用するためにソフトウェアとともに提供する操作解説書、ドキュメントファイルおよび同梱する資料をいいます。
- 3) 「マルチメディアコンテンツ」とは、本ソフトウェアに含まれているコンピュータ上で表示・再生される画像・動画・音声等の電子データ及び当該電子データがコンピュータ上で表示・再生された画像・動画・音声をいいます。

2.使用許諾

お客様は次のとおりにソフトウェアおよびマニュアル（以下総称して、「本製品」とします。）をご使用になれます。

- 1) お客様はソフトウェアを、同時に本ソフトウェアを使用しないという条件で、お客様が使用する複数のコンピュータにインストール（複製）して使用できません。

3.禁止事項

お客様は、以下の行為を行わないものとします。ただし、本契約で認められる場合および弊社の事前の同意がある場合を除きます。

- 1) 本契約に反するソフトウェアの複製および使用ならびにソフトウェアに関する弊社マニュアル等の複製。
- 2) 製品に表示されている著作権その他権利者の表示を削除または変更を加えること。
- 3) ソフトウェアの改変あるいはリバースエンジニアリング。
- 4) ソフトウェアの全部または一部の第三者に対する再配布。
- 5) 本契約に基づくソフトウェアの使用権について再使用権を設定もしくは第三者に譲渡し、または本契約上の地位を第三者に譲渡すること。

- 6) ソフトウェアもしくはその複製物の貸与・譲渡もしくは占有の移転すること。
- 7) お客様が正当に使用する権利を有しないマスターディスクを使用すること。
- 8) ソフトウェアをネットワークサーバに複製し、第三者から接続可能な状態にすること。
- 9) マルチメディアコンテンツそのものの取引・頒布を目的として使用することおよび商標としての使用・登録すること。

4.保証範囲

弊社は、

- 1) ソフトウェアの品質および機能がお客様の特定の使用目的に適合することを保証するものではなく、また本契約に明示されたほかは、一切ソフトウェアについての瑕疵担保責任および保証責任を負いません（弊社の故意又は重過失による場合を除く。）。また、ソフトウェアの導入はお客様の責任で行っていただき、ソフトウェアの使用およびその結果についても同様とします。
- 2) ソフトウェアの使用または使用不能から生ずるお客様の直接的または間接的損害については一切責任を負いません。
- 3) マスターディスクの提供を受けた日から90日に限り、ディスクのメディアに物理的な欠陥があった場合には無料で交換いたします。この場合、交換に要するマスターディスクの送料その他の費用は弊社負担とします。ただし、領収書など購入された日を証明するものをご提示いただいた場合に限りです。

5.解除

- 1) お客様が本契約のいずれかの条項に違反したとき、または弊社の著作権を侵害したときは、弊社は本契約を解除しお客様のご使用を終了させることができます。
- 2) 本契約が終了した場合、お客様は速やかにお客様のご負担で本契約書の下で作成されたソフトウェアの複製物を弊社に返却あるいは破棄していただくものとします。

6.準拠法・合意管轄

- 1) 本契約は、日本国の法律に準拠します。
- 2) 本契約に関する紛争は、東京地方裁判所を第1審の専属的合意管轄裁判所とします。

以上

サポート規約

株式会社アストロアーツ（以下「弊社」という）は、お客様に以下の内容についてご同意いただくことを条件として「ユーザーサポート」（以下「本サービス」という）を提供いたします。

第1条(本サービス内容)

弊社はお客様に対し、本サービスの対象製品の導入方法、基本的な操作方法及び製品機能に関するお問い合わせに対する回答等のサービスを次の方法で無償で提供します。

- ア) 弊社web (<http://www.astroarts.co.jp/>) における対象製品についての情報提供
- イ) 弊社が上記web上で提供する対象製品の無償のリビジョン、バージョンアップに伴う修正プログラム又はデータの提供
- ウ) 上記web上のフォーマットにより送信される電子メール及び弊社が指定する弊社電子メールアドレスへの電子メールによる問い合わせ

2.以下に列挙する事項はサポート対象外とします。

- ・お客様がユーザー登録を完了された製品以外の製品に関する事項
- ・弊社が明示する動作環境以外の環境下でのご使用に関する事項
- ・リビジョン、バージョンアップに伴うアップグレード作業の請負
- ・お客様固有の動作環境(OS、ハードウェア、ネットワーク環境)に関する事項
- ・出張サポート
- ・他社製品との互換の確認及び検証
- ・プログラミング、スクリプト記述に関する事項
- ・日本国外からのお問い合わせ
- ・上記の他弊社が個別の問い合わせにおいてサポート対象外と判断した事項

第2条(本サービスの対象)

本サービスは、弊社の発売するソフトウェア製品を対象とします。また、サポート対象製品は、新製品の発売、旧製品の製造終了等の理由により、予告なく変更されることがあります。(最新の情報につきましては、弊社webにて公表しておりますのでご確認ください)

2.本サービスは、お客様がユーザー登録を完了している製品に対してのみ提供されるものとします。

第3条(シリアル番号)

弊社はお客様に対し、弊社ソフトウェア各製品についてシリアル番号を発行します。このシリアル番号は、お客様が本サービスを利用される際に必要です。また、シリアル番号は、お客様が本サービスを利用する権利を持つことの証明になりますので、本サービス期間中は大切に保管していただくものとします。

2.弊社は、シリアル番号を第三者が不正使用することによって発生した損害については、一切責任を負わないものとします。

3.お客様は、シリアル番号を紛失すると本サービスを受けられなくなることがあります。

第4条(本サービスの期間及び日時)

本サービスの期間は、ご購入された製品のバージョンが販売停止または製造停止となった日から2年で終了します。

2.本サービスの提供時間、受付時間及び休業日等は以下の通りです。

- ・弊社Web上での情報提供、修正プログラム及びデータの提供は24時間(休日なし。ただし、サーバー・メンテナンス等により停止することがあります。)
- ・受付時間: 弊社Web上フォーマットにより送信される電子メールは24時間受付(休日なし。ただし、回答は下記電子メール対応(回答)時間内を原則とし、受付はサーバー・メンテナンス等により停止することがあります。)

弊社の電子メール対応(回答)時間:10:00 ~ 12:00、13:00 ~ 17:00(土曜、日曜、祝日、弊社特別休業日を除く)

第5条(本サービスに対する協力)

お客様からお問い合わせいただいた問題の原因調査において、お客様に協力いただく場合があります。その場合、お客様は可能な範囲で弊社に協力いただくものとします。

2.お客様が弊社が提供する本サービスを越える要求を行った場合、又は弊社が本サービスを提供するにあたりお客様のご協力が得られない場合には、当該お客様に対する本サービスの提供をお断りすることがあります。

第6条(責任の制限)

弊社のサポートはあくまで助言としてお客様に提供されるものであり、お問い合わせいただいた問題の解決、お客様の特定の目的に合うこと、及び不具合の修補を保証するものではありません。

2.弊社は、サポートの利用によりお客様に生じた逸失利益、データの消失、派生的または間接的な損害について弊社の故意又は重過失による場合を除きいかなる責任も負いません。

万一、弊社がお客様に損害賠償責任を負う場合には、対象製品の購入代金を上限とします。

第7条(情報等の帰属・利用)

本サービスのもとに弊社とお客様の間で交換されるサポートサービスの情報、及びこれにかかわるノウハウ等は、弊社に帰属するものとし、弊社はお客様の承諾なしにこれらを使用、利用、変更、複製、販売等を行うことができます。

2.お客様は、弊社から入手した技術情報については、複製、販売、出版、その他営利目的での利用を行うことはできないものとします。

3.本サービス提供に伴い取得したお客様の個人情報、本規約とは別個にお客様が同意した場合を除き、本サービス提供の目的にのみ使用いたします。

第8条(本規定の変更)

弊社は、本規約の内容を予告なしに変更することができます。本規約の変更は、弊社がお客様に対して別段の通知をした場合を除き、第1条1項アで示した弊社web上で公表します。

本規約変更の公表後は、変更後の規約を適用するものとします。

第9条(準拠法)

本規約の成立、効力、履行及び解釈については、日本法が適用されるものとします。

第10条(管轄裁判所)

本サービスに関連して、お客様と弊社との間で紛争が生じた場合には、当事者間で誠意をもってこれを解決するものとします。

2.お客様と弊社との協議により解決しない場合、東京地方裁判所を第一審の専属的合意管轄裁判所とします。

付則

平成16年 4月 1日 制定

平成18年 4月 1日 改訂

平成27年 9月 1日 改訂

個人情報の取扱いについて

株式会社アストロアーツは、当社製品のユーザー登録で収集したすべてのお客様の『個人情報』について管理・運用を行います。予めご了承ください。

1.ここでいう個人情報とは、製品ユーザー登録の氏名、性別、年齢、住所、電話番号、電子メールアドレス、その他各お客様固有の情報をいいます。

2.当社では下記利用目的のためにお客様の個人情報を収集させて頂いております。

- ・セール、キャンペーン、イベント、アンケート等のご案内やダイレクトメール(以下DM)をお届けするため
- ・市場調査、購買動向の把握などの資料作成のため
- ・商品のバージョンアップ、サービスの改良や、新たな商品・サービスを開発するため

3.収集させて頂いた情報は当社でのみ利用いたします。

4.利用目的を変更する場合には、事前にご本人にその目的をご連絡するか、公表致します。新たな目的に同意いただけない場合には拒否することができます。

5.ご本人の同意がある場合や、監督官庁からの要請、法令により開示を求められた場合及び当社の定める業務委託業者に業務の一部を委託する場合等、正当な理由がある場合の他は、個人識別が可能な状態で当社外の第三者に情報を提供致しません。尚、業務委託先での取扱については、当社が責任を持って管理・運用致します。

6.お客様ご自身から、ご本人の個人情報につきまして、訂正、削除の要請を受けたときは、その意志を尊重し、個人情報の訂正、削除を行います。ただし、削除の要請を受けた場合は、ご案内やDMをお届けできなくなりますので、ご留意ください。

7.当社は、一般に公開された情報を除き、ご本人の同意なく、第三者からお客様の個人情報を収集し、利用する事はございません。

8.当社は、お預かりした個人情報のお取扱いに関し、管理体制整備や社員教育等、必要な手段・努力を講じ、これを徹底致します。

商標について

Copyright© 1999-2017 AstroArts Inc.

Microsoft Windows operating systemは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。

その他、一般に会社名、製品名は、各社の登録商標、商標または製品名、商品名です。

- ・Canon SDK
Copyright Canon Inc. 2006-2016 All Rights Reserved
- ・Nikon SDK
Copyright Nikon Electronic Imaging - All Rights reserved

その他

●地図について

この地図の作成に当たっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の数値地図25000（行政界・海岸線）、数値地図25000（地名・公共施設）及び数値地図50mメッシュ（標高）を使用した。（承認番号 平25情使、第631号）

●著作権について

本製品は著作権上の保護を受けています。本製品の一部あるいは全部（ソフトウェアおよびプログラム、マニュアルを含む）について、株式会社アストローツから文書による許諾を得ずに、いかなる方法においても無断で複写・複製することは禁じられています。また、第三者への売買・譲渡・貸与・ネットワークを通じての頒布および再使用許諾することも禁じられています。

●補償責任について

本製品を使用した結果、損害が生じた場合、株式会社アストローツでは補償いたしません。

エクリプスナビゲータ 3 マニュアル

2017年6月20日 初版発行

編著者	株式会社アストローツ 〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷2-41-12 富ヶ谷小川ビル1F Fax：03-5790-0877 E-mail：support@astroarts.co.jp URL：http://www.astroarts.co.jp/
開発協力	塩田 和生
制作協力 (順不動・敬称略)	遠山 御幸／相馬 充／石田 智 キャノンマーケティングジャパン株式会社 株式会社ニコイメーjingジャパン
ナレーション	向殿 あさみ（大沢事務所）
グラフィックデザイン	有限会社シンクガレージ
マニュアル制作	石井 順子（有限会社バズツウ）

シリアル番号：

シリアル番号貼付欄

シリアル番号はソフトウェアのインストール時、ユーザー登録・サポートを受ける際に必要となります。
本マニュアルとともに大切に保管してください。